

FOLHA ESPÍRITA

SÃO PAULO, JANEIRO DE 1976 -- ANO II -- N.º 22 -- Cr\$ 2,00

Conheça
os segredos
de

A VIAGEM

ATÉ ONDE O NEUROCIURGIÃO PODE

MODIFICAR O
COMPORTAMENTO
DA PESSOA?

O cérebro humano começa a ser devassado.

Antes fortaleza inexpugnável recebe, hoje, as arremetidas vigorosas e implacáveis da pesquisa médica, alicerçada em tecnologia avançada, que as especialidades paramédicas, como a bioengenharia, colocaram à disposição de pesquisadores em todo o mundo.

As descobertas mais recentes, sobretudo a partir da década de 50, revelam importantes centros cerebrais relacionados com a raiva, a cólera, o medo, a depressão, a alegria, a afeição e o amor, inaugurando uma nova fase no estudo do comportamento humano.

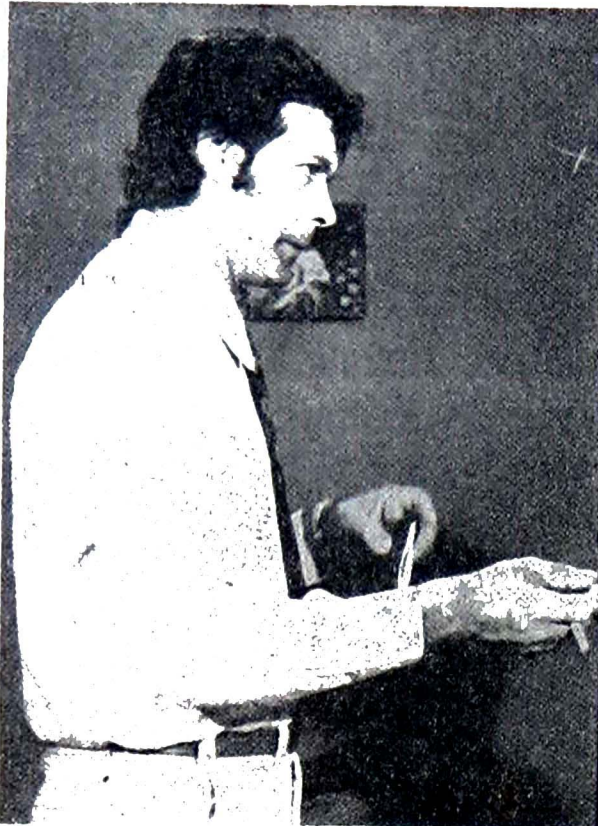
A partir desses novos conhecimentos, iniciam-se as chamadas psicocirurgias com a finalidade de curar certas desordens do comportamento ou determinados casos de doença mental.

Até que ponto o bisturi poderá intervir para mudar o caráter de um indivíduo? A ciência esbarra em problema moral incontestável. Eis a razão por que consultamos a opinião de Chico Xavier sobre o assunto.

Folha Espírita continua, assim, abordando matérias de atualidade, comprovando que o Espiritismo acompanha todas as transformações do mundo moderno de maneira lúcida e firme. E a quanto desejem, a doutrina espírita oferece orientação segura e racional, proporcionando ao homem a segurança de uma vida melhor e mais feliz. (Texto na pg. 5)

Ivani Ribeiro mostra em sua telenovela os mistérios da vida e da "morte" — Alguns personagens, agora, vão trabalhar do "lado de lá".

Reportagem de Marlene Rossi S. Nobre



Francisco Di Franco como Mauro, em cena de A VIAGEM

FRANCISCO DI FRANCO ESPÍRITA HÁ VINTE ANOS

Francisco Di Franco é um ator consagrado com inúmeros trabalhos na televisão, onde é particularmente lembrado pelo público das 18 horas, por sua interpretação em "Jerônimo, o Herói do Sertão". No momento, vive o MAURO da novela "A VIAGEM" e ele fala com muito entusiasmo nesse trabalho de Ivani Ribeiro que está emocionando milhões de telespectadores, em todo o Brasil.

"A Viagem" foi um presente inesperado para mim. Foi um tanto em cima da hora, porque inclusive eu ia entrar de férias e depois voltar para a novela das 18 horas, onde já tenho público formado principalmente depois do sucesso de Jerônimo, o Herói do Sertão.

São aquelas coisas que muitos chamam acaso, mas que, para mim, não é, pois tudo tem uma razão de ser. E aconteceu que eu ganhei o personagem Mauro, que não é nada simpático. Inclusive para mim mesmo. Você já pensou no meu constrangimento, sendo espírita, há mais de vinte anos, e de repente tendo que entrar em um diálogo perguntando: — "Como é?" Teve macumba hoje aí?"

Não é tão fácil para mim ser o irreverente que o Mauro é, porque eu sou totalmente diferente dele, mas acho muito válido alertar o público a tomar cuidado com os muitos

mauros que existem pela vida."

— Francisco Di Franco, você sente que a novela vai atingir um bom nível de Espiritismo, como já tem demonstrado em inúmeros capítulos?

— Não tenho dúvida nenhuma quanto a isso. Logo atingiremos a fase em que entrarão os personagens que já fizeram a passagem para o outro lado da vida, pois os desencarnados vão voltar. E além do mais a Ivani Ribeiro é uma grande escritora e está sendo muito bem assessorada pelo prof. Hercúlio Pires.

O VALOR DA DIFUSÃO
"Comentavam ainda há pouco comigo que uma obra espírita jamais poderia ser deturpada e que a novela A Viagem não estava sendo exatamente E a Vida Continua... Mas, acontece que está havendo um equívoco, a novela é de autoria de Ivani Ribeiro e não está vinculada ao livro."

(Cont. pg. 3)

Desejávamos as explicações de Ivani Ribeiro para o esclarecimento de milhares de leitores, ansiosos em saber quais as razões da mudança, uma vez que todos aguardavam com grande expectativa a novela baseada no livro "E a Vida Continua..."

"A Viagem", seriado que a TV Tupi, Canal 4, de São Paulo, está levando, para todo o Brasil, às 19 horas e 45 minutos e que tem em seu elenco artistas consagrados como Eva Wilma, Altair Lima, Tony Ramos, Rolando Boldrin, Francisco Di Franco e tantos outros, tem toda a temática espírita, mas não é a transposição para o vídeo do mencionado romance recebido por Chico Xavier.

A própria Ivani Ribeiro, com sua voz de timbre inconfundível e sua natural simpatia, conta todos os percalços que antecederam a realização de A Viagem.

"Há mais ou menos 20 anos creio e professo a Doutrina Espírita e há 15 anos Chico Xavier, tendo lido grande parte de seus livros. Sempre manifestei ao Chico a minha vontade de levar suas obras para a televisão. Em especial, dediquei-me à adaptação do livro "E a Vida Continua", tendo-a pronta há mais de 2 anos. Mas, tive de vencer inúmeros obstáculos para conseguir meu objetivo."

CHICO XAVIER DESEJAV A NOVELA

"Há dois anos, quando levei a sinopse para o Orlando Negrão, na Tupi, ele argumentou que não poderia me atender, porque o horário estava com Ibope muito baixo. Era preciso trabalhar mais para solidificá-lo. Foi quando lancei "Mulheres de Areia", que, graças a Deus, foi um grande sucesso e, logo depois, "Os inocentes" o que permitiu a consolidação definitiva do horário.

Finalmente, fiquei liberada para levar "E a Vida Continua"... Foi aí que tive de enfrentar um obstáculo intransponível. Fomos ao Chico Xavier, Carlos Zara e eu, com a sinopse do livro que ele já conhecia em parte, pois já havíamos mostrado a ele em outra oportunidade.

Soubemos, então, que os direitos autorais estavam com a Federação Espírita Brasileira. Chico nos deu uma carta muito linda de apresentação ao presidente da FEB, dizendo que se a ele, Chico, fosse dado optar ele não tinha dúvida: decidisse-la pela novela. Zara foi ao Rio. O presidente recebeu-o muito bem, mas, infelizmente, ele não podia fazer nada por nós, porque a Federação Espírita já havia cedido os direitos autorais para a realização de um filme baseado no mesmo livro.

Você pode imaginar — conclui Ivani — a nossa decepção.

(Cont. pg. 5)



MÁRIO B. TAMASSIA ENTREVISTA UM ESPÍRITO

A melhor senha é a caridade

Benedito Nascimento fala de seus trabalhos na terra e da "utopia" de Thomas Morus, escrito à época do descobrimento do Brasil.



De repente, a jovem médium Maria Hinz, em transe mediúnico, em psicofonia, dirigiu-se a mim familiarmente e começou, em tom de voz masculina, calma e professoral, a discorrer sobre assuntos ligados à sua passagem na Terra, na cidade de Campinas, onde militara à frente de movimentos assistenciais e divulgatórios espíritas. Compreendi, logo, que aquela entidade só poderia ser o velho guerreiro do Espiritismo, prof. Benedito Nascimento, que o Grande Tupã recolhera à sua Taba celeste. Realmente essa criatura tinha tido vida exemplar e dera o bom combate. Havia erguido o "Lar Caminho e Verdade", onde abrigava uma centena de meninas órfãs e as quais mantinha quase que com o seu trabalho pessoal, batendo de porta em porta, em busca de donativos. Por outro lado, ocupava as mesas de palestras e escrevera excelentes livros doutrinários e consoladores. Porque fosse um exemplo humano, e não tendo eu ainda perdido o vazo do abeludismo jornalístico, arrisquei uma pergunta ao bondoso espírito de Benedito Nascimento:

— Aqui, lemos muito sobre "Nosso Lar", a que estão ligadas as obras de André Luiz. Você, porventura, visitou essa cidade "Nosso Lar"? Realmente, ela possui prédios, veículos

los, jardins, nosocômicos, como na Terra?

— Estive em "Nosso Lar" tal qual um cidadão conduzido por uma Companhia de Turismo, muito às carreiras. Espero ter oportunidade de voltar, para uma permanência maior. Portanto, não tenho nenhuma observação a transmitir neste campo. No entanto, tudo isto que lhes custa entender, a de uma cidade assim semelhante à terrena, em nível quase que utópico, perfeitamente dirigido, com construções, jardins, avenidas e veículos, existe de fato e a realidade sobrepõe, neste ponto, a imaginação de vocês.

— Acredito que "Nosso Lar" seja apenas uma comunidade, mas que existiram milhares delas no Além. Você, então, conheceu melhor alguma outra?

— Não, não conheci nenhuma outra. Apenas sei que existem em profusão, pois que de que forma vieriam as pessoas desencarnadas, se não socialmente, em comunidades?

— Você, Benedito, escreveu belos livros, foi pregador, dirigente de trabalhos espíritas, construiu o Lar do Caminho e Verdade, abrigou meninas órfãs, cumprindo um abençoado trabalho na Terra. Agora, eu lhe pergunto: Que é que mais ajudou você a enfrentar a

vida no Além-Túmulo? O que lhe valeu mais: a honestidade, a humildade, o trabalho, a pregação, a erudição ou a divulgação da Doutrina?

— Ora, Mário, de uma coisa você esteja certo. Não é o fato de a gente ser dirigente espírita, andar com a cabeça meada nessas assuntos ou dentro dos Evangelhos, como entendidos, que conseguimos passar para o lado de cá, sem palpitações e tremores. Veja lá que eu mesmo fiquei um tanto atordoado e assombrado, na passagem, pois o instinto de vida fala às vezes mais alto e acabamos por reagir emocionalmente e, portanto, não racionalmente. Evidente que o discernimento obtido pela Doutrina Espírita fez-me compreender e que outra criatura ignorante desses assuntos levava tempo para fazê-lo. Mas se você me pergunta qual a senha mais valiosa aqui, eu responderia que é a senha da Caridade. Vale demais aquilo que fizemos de bem para nossos semelhantes. O saber pode valer, mas a moeda de curso forçado, neste plano, é ainda o Amor.

— Que conhecimentos interessantes ou contrastantes com aqueles que você tinha na Terra você alcançou aí, no Além?

(Cont. pg. 6)

UM NATAL DE POCAS ARMAS:

Condenação dos brinquedos de violência

Vocês perceberam que neste Natal poucos foram os brinquedos de guerra, ou seja, os brinquedos que incitam à violência, os canhões, os revólveres, as metralhadoras?

Sabem que a campanha promovida na Câmara Federal por um dos representantes de São Paulo surtiu efeito?

A Comissão de Constituição e Justiça aprovou a proposição que agora está dependendo de outras comissões técnicas para ir a plenário e ser votada.

Somente o susto de perder dinheiro fabricando armas que incitam à violência, já diminuiu a ganância dos fabricantes de brinquedos e dos importadores.

Uma campanha nacional de apoio ao projeto que proíbe a fabricação, a importação e a venda desses brinquedos ajudaria muito a propositura e amorteceria a custosa campanha promovida pelos gananciosos importadores e fabricantes desses brinquedos de incitação à violência.

Agradecemos o apoio que temos recebido, particularmente da Campanha do Desarmamento Infantil que tem como um dos seus baluartes em São Paulo nosso confrade Luis Silva.



HOJE MOCINHO...



AMANHÃ DELINQUENTE!

Acabemos com as más leituras e com os brinquedos em forma de armas.

Já entregamos as autorizações aos colocados em primeiro lugar nos dois concursos promovidos por Folha Espírita para a viagem aérea à Argentina. Hoje, estamos publicando o trabalho que obteve o 1.º lugar no Concurso de Contos Infantis. A Livraria Boa Nova vai remeter os livros aos classificados nos dois concursos.

Para o corrente ano, pretendemos lançar um novo concurso para ilustradores e desenhistas, tendo em vista a ampliação dos nossos serviços de divulgação na área infantil e juvenil.

A "MORTE" ESPREITA NAS ESTRADAS

ADVERTÊNCIA DE UM
JOVEM VITIMADO
NUM ACIDENTE — A COMOVENTE
MENSAGEM DO ESPÍRITO DE
EMERSON ALFREDO

Os acidentes automobilísticos crescem assustadoramente. Reduzi-los é tarefa que compete a todos nós.

As estradas brasileiras são as mais perigosas do mundo, oferecendo um quadro triste em sua estatística diária, matando, ferindo ou transformando pessoas sãs em inválidas.

Uma pesquisa da Organização Mundial de Saúde indicou que 90% dos acidentes de trânsito são causados por falha humana.

É indispensável que nos conscientizemos de nossa responsabilidade ao dirigirmos um veículo. Necessária também é a educação para o trânsito realizada já pelas escolas, mas que deverá ser desenvolvida mais amplamente.

Ninguém respeitará o que não pode ou não consegue entender.

Conheça as regras de trânsito, os recursos de seu carro.

Nunca deixe de respeitar e pôr em prática o que aprender.

A mensagem que vocês vão conhecer é uma advertência de um jovem — Emerson Alfredo — vítima de um desses dolorosos acidentes de trânsito.

COMOVENTE MENSAGEM

"Saibam: A morte não existe. A vida é de Deus e Deus é presença incessante na vida".

Não é só comovente esta mensagem enviada aos familiares: é, sobretudo, muito instrutiva. Há ainda outro tópico a destacar: "Vejam a luta dos que chegam aqui sem preparo", esta frase por si só constitui importante chamamento para o estudo da vida após a morte física.

Emerson Alfredo realiza uma advertência a todos nós, quanto à necessidade de preparo para a vida do "outro lado".

Antigamente esses conhecimentos estavam adstritos a algumas castas, eram privilégios de determinações sacerdotais. Hoje, a doutrina espírita oferece a todos, indistintamente, a oportunidade de aprendizado, através de estudo metódico de suas obras. É necessário apenas que nos proponhamos a sair de nosso comodismo material para encarar com seriedade esses assuntos vitais para a nossa felicidade espiritual.

Emerson Alfredo, filho de Hermenegildo Alfredo e Juventina Alfredo, residentes em Olímpia, Estado de São Paulo, faleceu em consequência de um desastre quando se dirigia, em camioneta, de Barretos para Olímpia.

A família de Emerson é de formação cristã e respeita todas as religiões.

Após o desastre o sr. Hermenegildo e a. Juventina foram a Uberaba levados por amigos, dentre eles o sr. Atilio Celestrini Neto, procurando lenitivo através de nosso querido Chico Xavier. E realmente receberam o bálsamo para os seus corações. Disseram-nos os pais de Emerson que foi tão grande o conforto da mensagem que não têm palavras para explicar, nem para agradecer.

(Leia a íntegra dessa mensagem na página 3)

JORNALISTAS AMERICANOS VIERAM COM PROVAS:

UM CARRO DE NOIVOS APEDREJADO POR ESPÍRITOS



Dr. Olavo Trindade, testemunha dos fatos

O jornalista RICHARD SAXTY e o fotógrafo VINCENT ECKERSL EY estiveram em São Paulo, em princípios do mês, enviados pelo jornal americano NATIONAL ENQUIRER, para escrever sobre certos casos de "poltergeist" que ocorreram no Brasil.

Como é que esses casos milhões de exemplares e treze milhões de leitores mandar jornalistas para investigá-los? É que o livro de GUY PLAYFAIR, THE FLYING COW foi agora impresso nos EUA em edição de bolso, sob o título de THE UNKNOWN POWER (O Poder Desconhecido), e esse livro relata os estranhos casos que o autor presenciou no Brasil durante os longos anos que esteve aqui. Esse livro, que já tornou o Bra-

sil paranormal conhecido na Europa, está fazendo o mesmo trabalho nos EUA!

OS "POLTERGEIST"

Os representantes do NATIONAL ENQUIRER entrevistaram um conhecido médico brasileiro, dr. Olavo Trindade, que teve uma curiosa experiência com "poltergeist" na rodovia entre Luisiania e Brasília. Contou o dr. Trindade que ele havia viajado para Luisiania, no Estado de Goiás, para assistir ao casamento de seu amigo José Carlos Queiroz com a srta. Dilene. Após o enlace, o dr. Trindade e os padrinhos do casal, sr. Manoel Moreira Queiroz e sua esposa d. Magnólia, ofereceram-se para levar o jovem casal na primeira etapa de sua lua-de-mel.

Partiram às 22:30. No banco da frente viajavam os recém-casados e d. Magnólia. No banco de trás o dr. Trindade, sr. Queiroz e o motorista sr. Nelson. Cerca de 2 quilômetros antes de alcançarem o Posto Fiscal, alguém notou que o indicador de temperatura estava no máximo. Temerosos que a correia do ventilador houvesse partido, pararam o carro para examiná-la. Abriam o capô, porém nada de anormal foi constatado, mas, enquanto o exame estava sendo feito, o carro começou a ser apedrejado. Uma pedra, do tamanho de um pires, atingiu d. Magnólia na cabeça, pulou para d. Dilene e veio pousar suavemente no colo do dr. Trindade.

A esta altura o sr. Nelson, que estava fora do

FATOS IMPRESSIONANTES OCORRIDOS NO TRECHO BRASÍLIA-LUISIANIA — DEPOIMENTO DO DR. OLAVO TRINDADE

carro, disse que diviava vultos atrás dos arbustos que margeavam a estrada. Sacou sua arma e disparou quatro tiros na direção dos vultos, mas nada mudou — as pedradas continuaram! Pensando que poderiam estar sendo atacados por marginais, os homens voltaram ao carro decididos a dar parte do que haviam sofrido ao Posto Fiscal. Lá informaram os guardas do que havia ocorrido e um destes, fortemente armado, pediu que o levassem ao local. As duas senhoras resolveram esperá-lo no Posto.

Em poucos minutos o carro chegou ao local. Foi estacionado com os faróis acesos, virado para a margem para iluminar o cenário. Três homens saíram para examinar os arredores e, assim que saíram, o apedrejamento recomeçou. O sr. Queiroz sacou sua arma e tentou atirar com ela, mas os tiros não saíram. Enquanto tentava, o motorista foi atingido por uma pedrada que causou escoriações no seu couro cabeludo e esta mesma pedra ricocheteou e bateu no braço do sr. Queiroz que empunhava o revólver. Procuraram por todos os lados, verificando se existia alguém, mas o lo-

cal estava vazio. Frustrados, não sabendo o que pensar, voltaram para o Posto Fiscal. Entraram na cozinha para tomar o tradicional cafezinho quando foram saudados por uma nova saaraivada!

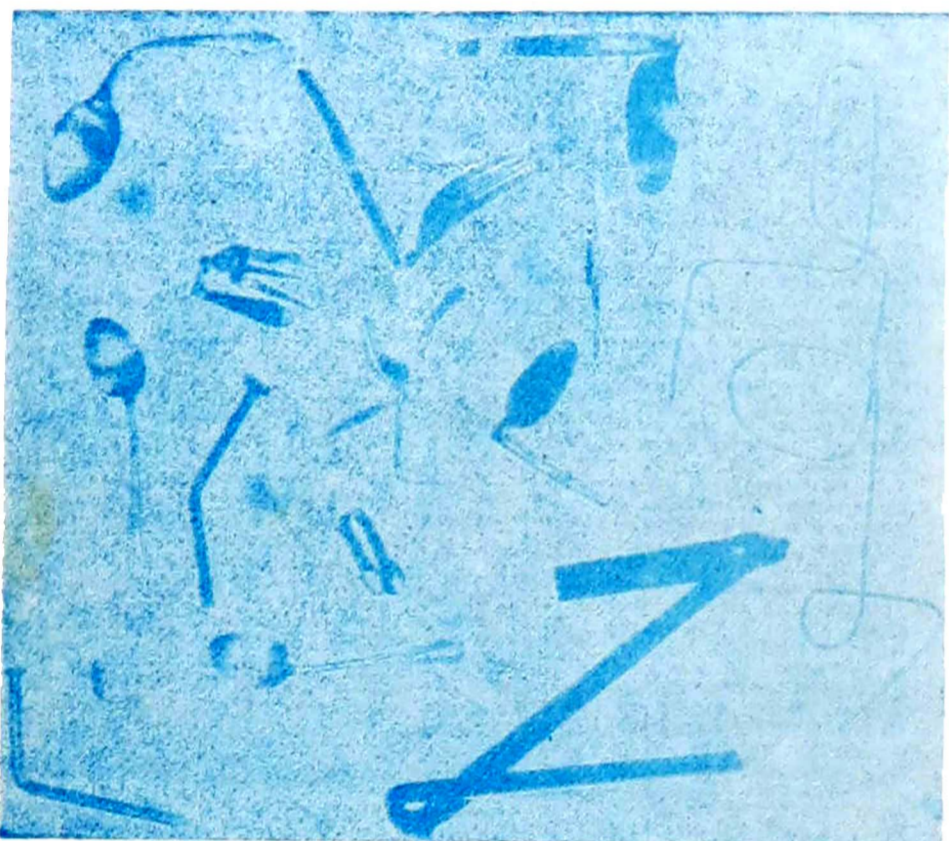
A SEGUNDA ETAPA

Não tinham descoberto nada, mas tinham que seguir viagem. Que viagem de núpcias... Entraram no carro, mas mal se tinham acomodado quando foram presenteados com mais duas rajadas de areia. O carro já estava andando quando sr. Nelson gritou que a porta a seu lado se estava abrindo e que ele não conseguia mantê-la fechada. O dr. Trindade debruçou-se para ajudá-lo, pedindo que o sr. Nelson a travasse. Mas a trava não funcionava, pulando e saltando a porta que tornava a abrir, mesmo contra o vento e com os dois homens que tentavam segurá-la. Vendo seu apuro, o sr. Queiroz veio em auxílio dos companheiros e foi nessa hora que aconteceu um fenômeno dos mais estranhos. Sentiu que alguma coisa o bateu à altura do relógio de pulso. Repentinamente um objeto foi empurrado entre os de-

dos de sua mão direita. Era o vidro do relógio de pulso que havia sido retirado do mostrador! Todos começaram a sentir pavor e as senhoras oravam silenciosamente. O sr. Queiroz, impulsionado pelo desejo de ver-se livre de uma situação que se estava tornando intolerável, pediu em voz alta que o causador de tudo aquilo se retirasse e os deixasse em paz. Como que por milagre, a porta voltou ao normal. O apedrejamento continuou, mas na parte exterior do carro, e assim que estacionaram no pátio do hotel a situação aquietou-se mas não sem uma última saaraivada de areia para a despedida.

NO HOTEL

Exaustos, retiraram-se para seus aposentos. O sr. Queiroz tirou o relógio do pulso e colocou-o na mesa ao lado da cama, juntamente com o vidro, esticando bem a correia. Quando voltou para apanhá-lo, o vidro havia sido recolocado e a pulseira estava enrolada. À luz do dia, examinaram o carro. Nenhum sinal das violentas pedradas, nem arranhões! Mas o fato havia sido presenciado por seis pessoas e ainda o guarda do posto fiscal...



Os Uri Geller em miniatura

Que estranho poder tem URI GELLER, o primeiro a vergar metais, parando ou fazendo andar relógios, e mostrando dons telepáticos fora de série!

Já é fenomenal fazer essas coisas, mas induzir o poder de fazê-las em outros é ainda mais estranho! Mas é exatamente isso que Uri faz e numerosas miniaturas dele estão aparecendo onde ele aparece na TV.

Na Inglaterra e em outros países da Europa, dezenas de jovens foram testados e seus poderes comprovados por cientistas. No Japão, após um show de televisão, três mil jovens mostraram que podem fazer o que Uri faz!

Agora é a vez da Itália com o pequeno Paride Giatti que mora num vilarejo chamado Bondeno. Viu Uri na TV e começou suas próprias façanhas de vergar objetos.

Vai mais além que a maioria, pois torce madeira e vidro, o que os outros aparentemente não conseguem fazer. Esse fato levou o prof. Taylor, da Universidade de Londres a declarar que para vergar um objeto, este precisava ser de material não isolante.

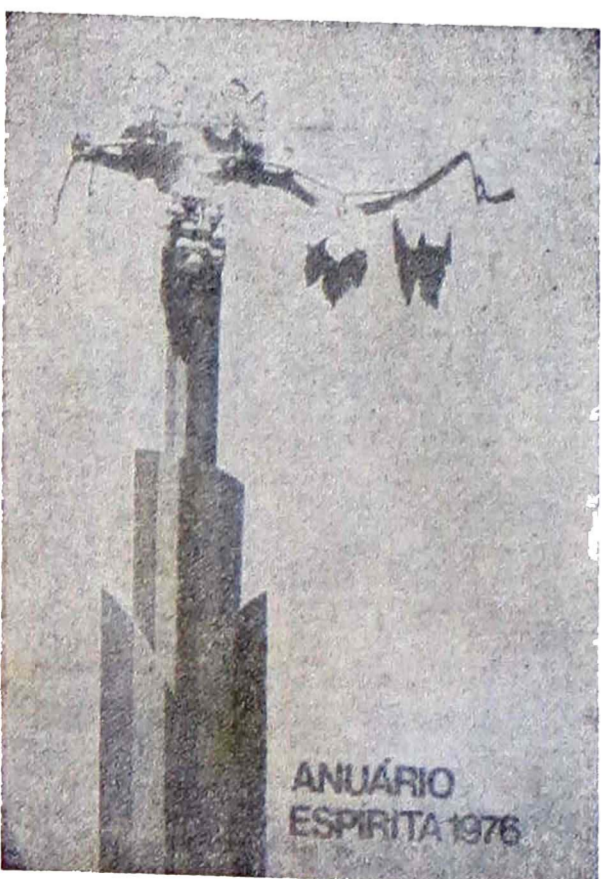
O pequeno Paride também tem dons telepáticos que, com esperteza tipicamente latina, ele usa na escola. Quando a professora pergunta alguma coisa que ele não sabe, colhe a informação do cérebro de um colega... Informa o *Psychic News* que certa vez ele obrigou a professora (telepaticamente) a errar, e ela errou!!!

A profissão de relojoeiro também está sofrendo concorrência, pois Paride faz os relógios andarem, mesmo quando faltam peças.

E. D.

AS ESTRELAS SÃO DEPÓSITOS DE ATOMOS EMPILHADOS

(Leia a explicação de Sergivan Du Marrik em colaboração exclusiva para F. E., à página 7, em «Espiritismo e Ciência»)



Pedidos ao Instituto de Difusão Espírita — Caixa Postal, 110 — Aracaju — 12.000 — São Paulo

CHICO XAVIER PSICOGRAFA NA PENITENCIÁRIA