

## Um filme revive um homem em que o espiritual predominava

# GANDHI

- *O cinema contra a violência*
- *Os sentimentos e as virtudes não são privilégio de uma religião*
- *Einstein: «As gerações futuras dificilmente acreditariam que alguém como ele, em carne e osso, realmente existiu».*

Texto de Marlene R.S. Nobre

Mohandas Karamchand Gandhi nasceu em Porbandar, Kathia-war, a dois (2) de outubro de 1869 e morreu em Delhi a 30 de janeiro de 1948, vitimado pelas balas de um dos seus antigos seguidores.

Filho de mercadores, conseguiu, no entanto, graduar-se em Direito na Inglaterra.

Foi a partir de sua fixação na África do Sul, em 1893, que se iniciou sua extraordinária atividade, em favor de seus compatriotas, tornando-se o líder espiritual de 700 milhões de hindus, sem nunca ter tido um cargo político. Sua atuação foi deci-

siva na libertação da Índia da colonização britânica.

Richard Attenborough e seu premiadíssimo filme GANDHI (cinco globos de ouro, dois destaques da Associação dos Críticos de Nova Iorque e três da Academia Britânica de Cinema) será ainda a grande atração do Oscar, em Los Angeles, concorrendo em onze categorias, na grande festa do cinema, a 11 do corrente mês.

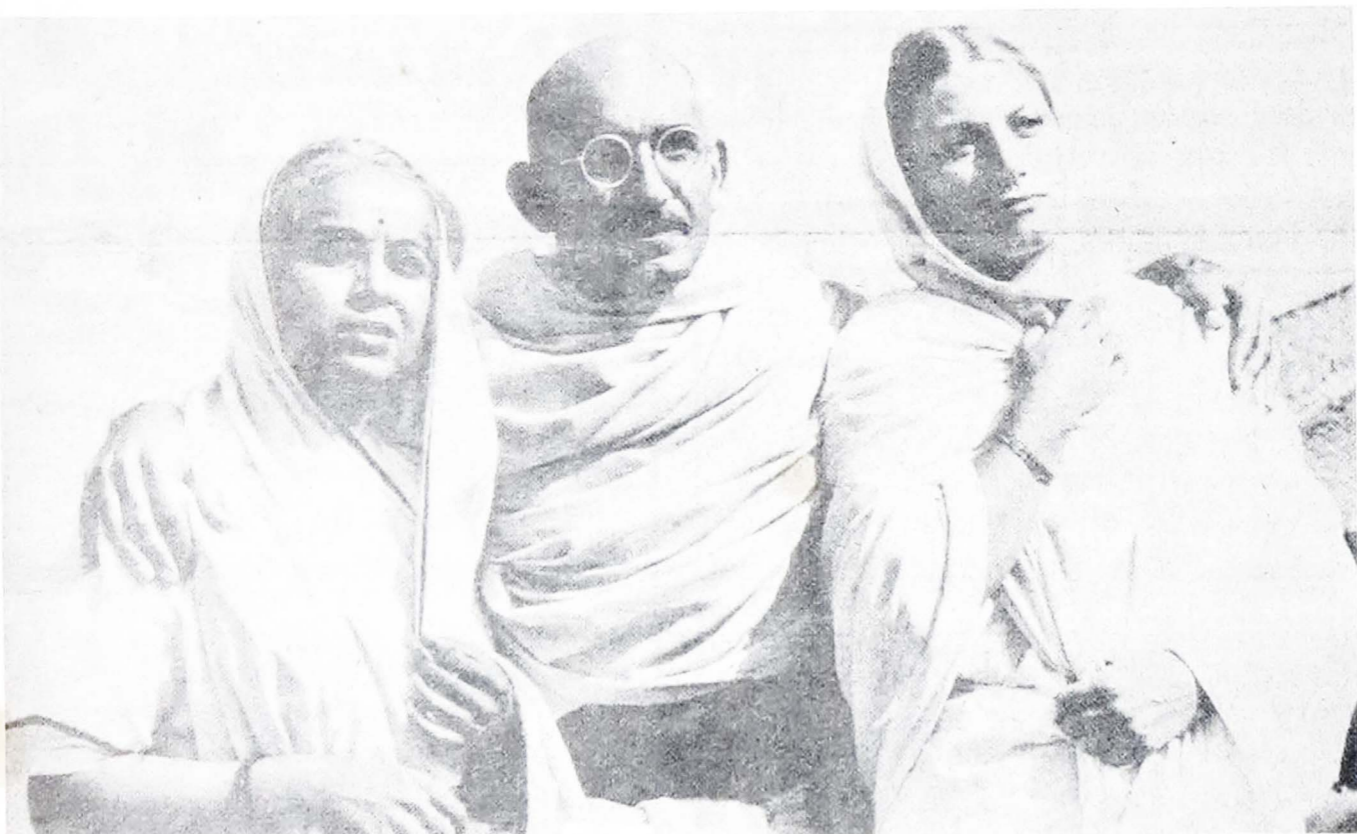
Há 20 anos, Attenborough persegue, com obstinação, a ideia do filme, principalmente depois de ler a biografia de Gandhi de se sentir particularmente tocado com a observação do mestre, quan-

do era obrigado a mudar de calçada sempre que cruzasse com um branco, na África do Sul: "Sempre foi um mistério para mim como homens se sentem honrados, humilhando outros seres humanos".

Ben Kinsley, o ator que vive, na tela, 50 anos da vida do guia espiritual hindu, veio da Royal Shakespeare Company, e não tinha experiência em cinema, senão em pequenos papéis. Seu pai é médico e descende de família que vem do mesmo Estado em que Gandhi nasceu, Gujarat. Kinsley incorporou to-



(cont. pg. 3)



Ao centro, Gandhi, interpretado por Ben Kinsley

## FENÔMENOS PARANORMAIS ENTRE POVOS PRIMITIVOS

(III)

### Psicocinesia, Magia, Levitação

Os fenômenos psicocinéticos são aqueles que implicam em movimento de objetos sem que possa apontar-se qualquer causa mecânica normal conhecida ou ainda por conhecer; por exemplo, a levitação de uma pessoa, independentemente de truques ou quaisquer outros artifícios mecânicos, porém normais. Entre os povos primitivos foram assinaladas inúmeras ocorrências da categoria psicocinética. O fetichismo, segundo Andrew Lang, possivelmente teve origem nos fenômenos psicocinéticos, entre os povos selvagens e primitivos. Ao observa-

rem tais fatos, esses povos passaram a admitir que «espíritos» pudessem habitar os objetos animados pelas energias psicocinéticas. Dai o culto prestado a tais objetos. Mais tarde a veneração estendeu-se também a pessoas, animais, vegetais, etc., pressupondo-se que eles possuísem algum poder mágico capaz de operar prodígios.

Leia na pág. 5 o artigo que EPONINA M. P. da SILVA escreveu sobre este tema, especialmente para os leitores da FOLHA ESPÍRITA.



## FOLHA ESPÍRITA

Iniciamos, com este número, o 11º ano de existência, completando o ciclo de 10 anos de circulação regular em todo o território nacional e em diversos países da Europa, da África, da Ásia e das Américas.

Nossa rede de assinantes e distribuidores montada diretamente por nós é a melhor demonstração de quanto vimos obtendo como resultado de nosso trabalho dedicado e constante.

Têm sido muitas as dificuldades, especialmente o aumento extensivo dos custos do material e dos serviços.

Nosso objetivo, porém, tem sido mantido com o rigor doutrinário de nossa linha editorial, a divulgação dos fatos os mais diversos sob o ângulo espírita e a especulação a respeito de assuntos alheios à doutrina, mas passíveis de um exame sob o ângulo kardequiano.

Alimentamos o plano de um jornal de periodicidade mais ampla que possa ampliar seu raio de ação.

Esperamos, assim, em breve contarmos com nosso maquinário próprio em sede já construída no Jabaquara, permitindo-nos fazer um jornal, porque **Folha Espírita** é apenas o teste e o modelo.

Queremos apelar para os nossos leitores e amigos para que prestigiem nosso jornal e tragam sua contribuição pessoal através de novos assinantes, afim de que possamos com mais recursos apressarmos a complementação da estrutura indispensável à **Folha Espírita**.

A DIREÇÃO

## Nova sede para a Federação Espírita

(Texto na pg. 4)



Futura sede da Federação Espírita do Estado de São Paulo







# ESPIRITISMO CIÊNCIA



## FENÔMENOS PARANORMAIS ENTRE POVOS PRIMITIVOS (III)

### PSICOCINESIA, MAGIA, LEVITAÇÃO

por Eponina M. Pereira da Silva

*"Essa força materializante é como as outras manipuladas em nossas tarefas de intercâmbio. Independe do caráter e das qualidades morais daqueles que a possuem, constituindo emanações do mundo psico-físico, das quais o citoplasma é uma das fontes de origem. (...)"*

Xavier, F.C. - Nos Domínios da Mediunidade - obra psicografada - inspirada pelo Espírito de André Luiz - Rio: FEB, 1955, pag. 236.

#### FETICHISMO

Na gênese de crenças "anímicas" dos povos primitivos, são fartos os fenômenos de pancadas, quedas, movimentos de objetos à distância. Andrew Lang tem razão

selvagens que entre povos civilizados. Ele acha que é por causa do tipo de vida que os selvagens levam, havendo oportunidades para as curas e boa aceitação deste tipo de fenômenos. Nos meios civilizados estas coisas foram



Acampamento das índias nômades. Em primeiro plano, uma «squaw» carregando seu filho nas costas. Tendas de índios americanos que tremem e balançam em sessões mediúnicas.

quando afirma que uma das principais causas que originaram o fetichismo entre os selvagens é a observação de objetos movendo-se sem nenhum contato, na presença ou não de feiticeiros.

Fetichismo é um termo mal definido, usado com várias significações como por exemplo: adoração de objetos inanimados; a religião dos africanos e demais povos primitivos em geral; adoração de objetos inanimados considerados como residência de espíritos, nem sempre ligados inseparavelmente ao objeto; a doutrina de que certos objetos estão incorporados e legitimamente influenciados por espíritos; fé em talismãs e fetiches com poderes mágicos; adoração não apenas por fetiches, mas também pelo sol, lua e estrelas e totens. Augusto Comte aplicava o termo fetichismo ao que se denomina comumente de animismo.

Andrew Lang procurou demonstrar que o fetichismo cuida de fenômenos não normais ou que, pelo menos, parecem supernormais aos selvagens. O homem primitivo pode pressupor que um espírito habite uma certa relíquia inanimada, um crânio, por exemplo, ou algum outro resto humano. Mas como pode presumir que um espírito esteja num pedaço de madeira ou numa pedra? Charles Darwin viu na Malásia, duas mulheres colocando vestiduras numa coisa que parecia uma colher de pau, como se fosse uma boneca, mas antes tinham colocado a tal coisa sobre o túmulo de um morto querido. Quando foi à noite, a colher se animou, saltando e dançando convulsivamente, como se pode ver numa sessão espírita.

Bozzano cita vários episódios ocorridos para a descoberta de criminosos. Viu bastões de madeira movendo-se em corrupios sem que ninguém visível os segurasse. Assim iam girando, até que paravam diante do culpado.

Andrew Lang registrou inúmeros exemplos deste gênero entre tribos selvagens de vários pontos do mundo. Chegou à conclusão

negadas e desaprovadas durante séculos, tanto pelos eruditos como pelos profanos, considerados como superstições de ignorantes. Tais fenômenos foram assim condenados à reprovação, dificultando-se as pesquisas científicas no campo da Física, Fisiologia, Psicologia e Antropologia.

#### A TENDA MÁGICA DO FEITICEIRO

Para comprovar a absoluta autenticidade dos fenômenos de telecinesia ocorridos entre os selvagens, ressaltando-se os mais frisantes, como por exemplo os movimentos violentos da tenda onde ficava o feiticeiro-médico, Bozzano recorreu à narração feita pelo missionário William M. Johnson, protagonista num episódio impressionante, ocorrido entre ele e um pele-vermelha, feiticeiro convertido ao Cristianismo. O missionário esteve com o feiticeiro em seu leito de morte e Bozzano reproduz-lhe a narrativa: "Na Ilha Round, perto de Maci-

na, morreu em 1840, um advinho notável que vinha levando uma vida exemplar de cristão perfeito. Quando soube que o homem estava morrendo, William M. Johnson foi fazer-lhe uma última visita. Ao entrar, foi recebido com muito carinho. Sentou-se ao lado do moribundo. Acendeu um cachimbo para que o doente pudesse gozar de uma última tragada. E lhe pediu: " - Vovô, já estas muito velho e fraco. Não podes esperar viver por muito tempo. Queres contar-me a verdade sobre suas práticas mágicas, quando trabalhavas como advinho? O que é que fazia mover-se a tua tenda enquanto profetizavas? O que era que profetizavas?"

O velho esteve em silêncio por alguns momentos. Respondeu: "Meu sobrinho, eu te considero como gente minha. Sei que estou para morrer. Vou dizer-te a verdade. Deves saber que, quando eu era moço, para tornar-me advinho, tinha de jejuar durante dez dias seguidos, como é costume da nossa tribo. Quanto mais se enfraquecia o meu corpo pelo jejum, mais crescia o poder do meu espírito, da minha alma. Nestas ocasiões,

go. Vi, também, uma região vizinha onde havia caça em quantidade. Então contei tudo para os guerreiros que estavam me consultando. No dia seguinte, eles chegaram ao lugar onde havia muita caça. Poucos dias depois encontramos os inimigos e os derrotamos. Voltamos para nossa aldeia cheios de profês. Dai em diante, comeci a exercer meu trabalho de advinho na minha tribo. Para satisfazer aqueles que duvidavam, eu me deixava amarrear como bem entendessem. Houve ocasião em que puseram um homem de vigia dentro da tenda que sempre se agitava quando o espírito aparecia. As cordas com que eu estava amarrado desamarraram-se sozinhas, libertando-me. Nestas ocasiões eu costumava ver um globo luminoso na abertura feita no vértice da tenda. Varias vezes me apareciam espíritos que falavam comigo. Todos lhes ouvia a voz, mas só eu podia compreender o que diziam. Agora, meu querido sobrinho, sou um fervoroso cristão e meus dias estão contados. Falei-te a pura verdade. Não te posso explicar o que é este poder que me foi dado. Também não sou capaz de descrever como é. Mas posso afirmar que não era eu quem agitava a tenda. Sei que eu ficava em comunicação com seres diferentes, sejam inteligências pensantes, ou Espíritos que agiam sobre meu pensamento ou sobre minha alma. Eles me revelavam aquilo que eu desconhecia".

Foi esta a declaração dum advinho pele-vermelha em seu leito de morte, depois de convertido ao Cristianismo. Não se pode duvidar de sua autenticidade. A tenda agitava-se sozinha quando o feiticeiro da tribo estava lá dentro. Note-se que há casos em que a tenda se agitava mesmo sem haver ninguém lá dentro. Bozzano recolheu muitos outros casos no gênero, livres da hipótese de fraude. Quanto aos bastões que giram, correm e pulam sozinhas, como que animados por uma vida interna, como poderia ser uma fraude? São as provas de fenômenos de telecinesia entre os selvagens.

#### LEVITAÇÃO HUMANA

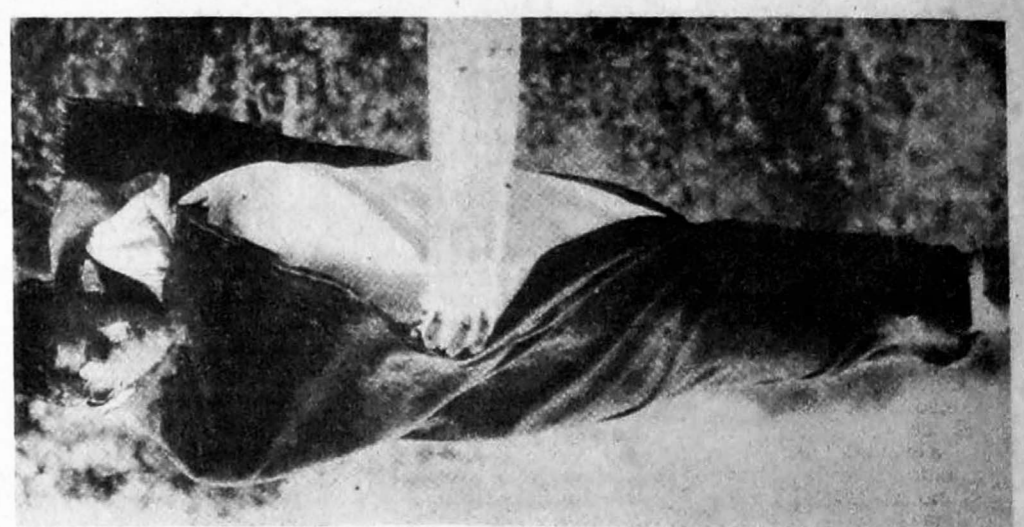
Este caso foi relatado pelo etnólogo R.W.F. Johnson no *Journal of the American S.P.R.*. Diz ele que assistiu ao caso pessoalmente de uma legítima levitação humana, sem possibilidade de fraude. Aconteceu numa festa oferecida aos chefes da tribo na província de Peshawar, na Índia. Foi oferecido um espetáculo aos convidados, realizado por um lógui que fazia uma infiltração de mágicas com cartas de baralho. Fez também um número de levitação dum menino que o acompanhava. A assistência estava sentada na grama dum campo de cricket. Era um campo aberto no qual seria impossível enganar-se alguma pessoa. A menina acomodou-se na grama, posando a cabeça em cima da mão direita, tomando posição como se estivesse numa cama. O outro braço estava estendido ao longo do corpo. Esta mão apertava um bastãozinho de bambu, muito leve, enfiado no chão como se fosse uma estaca para ervilhas. O lógui começou a fazer alguns passes magnéticos ao longo do corpo da menina até que, de repente, ela ficou em transe, com o corpo bem rígido. Então, o corpo pôs-se a elevar lentamente, do chão até uma altura de pouco mais de um metro. O único contato que a menina tinha com o chão era pela mão que continuava segurando o bambu, a deslizar-se por ele ao subir. Os espectadores foram convidados a palpar a menina, a fim de se convencerem de que nada a sustentava no ar. O etnólogo observava estupefocado aquele fenômeno de levitação, afirmando que, se não estivessem hipnotizados, o fato era absolutamente real. Lá estava levitando o corpo da menina! Em outras vezes, foi o próprio lógui quem levitou. Os europeus presentes foram unânimes em afirmar que tinham presenciado uma coisa

que, desde a infância, eram submetidos a uma disciplina rígida do corpo e do espírito, a fim de desenvolverem poderes supernormais. Nesta base, dizia ele, entre os indus, «nada é impossível para um lógui».

Bozzano acrescentou que os próprios lóguis dizem que o bastãozinho é dispensável, mas que é útil empregá-lo para facilitar a levitação, havendo um contato entre o corpo levantado e o chão, do qual se desprendem correntes invisíveis de força, as quais, sendo absorvidas pelo organismo do sujeito magnetizado, ajudam a mantê-lo suspenso no ar.

Eis outro caso de levitação classificado na categoria de *sortilégio*. Foi retirado da *North American Review*, de outubro de 1904, na qual está o relato feito pelo explorador A. Kellar que fizera uma longa viagem pela Zulu-ândia, na África do Sul.

O explorador viu um jovem zulu levantar sob a atuação dum feiticeiro que agitava um punhado de ervas sobre a cabeça do paciente. Kellar achava-se num grupo de mágicos e fez alguns números de prestidigitação pelos quais mal se interessaram. Trataram de ir buscar um feiticeiro que fez o zulu levantar sensacionalmente. O tal «doutor-bruxo» tinha um aspecto repulsivo. Primeiro se fez de rogado antes de dar uma demonstração de seus poderes. Depois, pegou numa espécie de vara e fixou-a na ponta dum corrimão de couro com quase meio metro de comprimento. Destacou-se um preto alto e atlético, de olhos fitos no feiticeiro. O homem pegou no seu bastão cheio de nós, fixou-o na ponta dum corrimão de couro igual à outra e do mesmo comprimento. Então, os dois começaram a girar os tais bastões em volta de suas respectivas cabeças, mantendo-se a uma distância de mais ou menos dois metros um do outro. O silêncio era completo. A luz dum fogueira os iluminava. Quando os dois bastões se tocavam saía deles uma centelha que parecia passar dum bastão para o outro. Quando se produziu a terceira centelha, houve uma explosão. Logo em seguida, o bastão do jovem zulu despedaçou-se e o preto caiu no chão, desmaiado. Então, o feiticeiro pegou num feixe de plantas tenras com caules de quase um metro de comprimento. Afastou-se da fogueira e fez o feixe de plantas girar em torno da cabeça do zulu que parecia morto à luz do fogo. Aos poucos aquelas plantas ardiam como brasas. O feiticeiro afastou-se mais da fogueira, permanecendo a uma distância de cerca de seis metros. O tal feixe de plantas tenras continuava ardendo lentamente, a crepitar. O bruxo chegou-se bem perto do corpo rígido do jovem preto, perpassando levemente as plantas queimadas ao seu redor, a uma distância de pouco mais de trinta centímetros. Foi então que o explorador Kellar arregalou os olhos, cheio de espanto. Aquele corpo atlético estava se elevando lentamente acima do chão e ficou flu-



Das vistas de um mesmo indivíduo levitando durante uma sessão pública de faquirismo. O levitador tem uma das mãos apoiada em um bastão de madeira coberto por um pano branco, o qual apenas serve para um simples contacto com o solo.

Os observadores europeus atestaram não haver nenhum truque de mágica produzindo este fenômeno. O bastão de madeira seria incapaz de sustentar o peso do levitador.



tuando no ar, a um metro de altura! Subia ou descia, de acordo com os passes que o bruxo lhe aplicava, sempre empunhando aquele feixe de plantas em brasa. Os passes ora eram lentos, ora muito rápidos. Quando o feixe de ervas acabou de queimar-se e caiu carbonizado na terra, o corpo do zulu tornou a abaixar ao chão. O feiticeiro aplicou com as mãos uns passes magnéticos no homem que parecia morto. O jovem zulu despertou, levantou-se e permaneceu muito calmo, como se nada lhe tivesse acontecido.

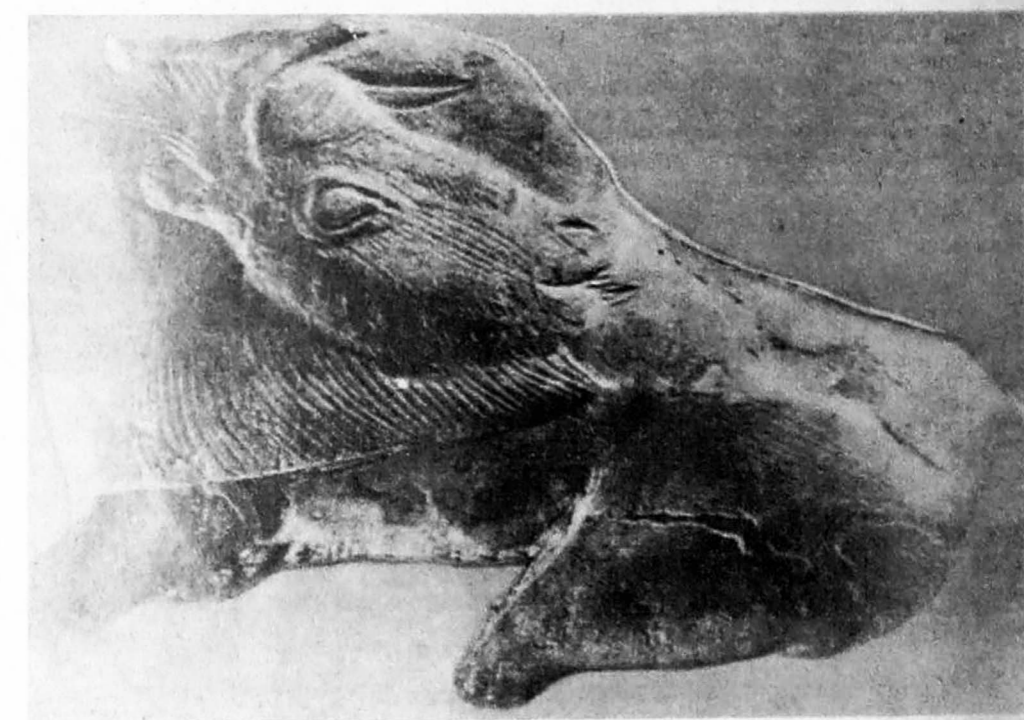
Também se registraram casos de levitação entre os povos civilizados, como as de São José Cupertino, Daniel Dunglas Home, William Staiton Moses e outros. O que nos chamou a atenção no caso do zulu, foi a maneira peculiar que o bruxo teve para conseguir seu objetivo. Note-se, porém, que as modalidades usa-

das pelos sensitivos ou médiums para realizarem o fenômeno supranormal que é a levitação humana, variam ao infinito, de um povo para outro. Não há valor nestas modalidades de apresentação, pois nada mais são que métodos empíricos que favorecem a emersão da faculdade supranormal. Pouco importa o tipo de método, desde que o operante acredite cegamente em sua eficácia.

#### CONCLUSÃO

É fora de dúvida que o caso do Zulu apresenta circunstâncias fora do comum. O fenômeno dos bastões com que se prepararam o feiticeiro e seu paciente, sugere de certo modo, um fenômeno de electricidade, uma saturação electromagnética do bastão, ou do sistema nervoso do protagonista, considerando-se a explosão do bastão do zulu. Pode-se sugerir uma outra

analogia para validar-se o fenômeno como de natureza electromagnética. Do mesmo modo como um ferro imantado, ou melhor, ativamente eletrizado, atrai um pedaço de ferro não imantado, assim também aquele feiticeiro, saturado de electromagnetismo, atraiu e suspendeu o corpo negativamente eletrizado do paciente. Além disso, com tais hipóteses, explica-se facilmente o fenômeno do encontro de duas correntes elétricas contrárias, um efeito que nos é familiar no sistema caseiro de iluminação elétrica. Mesmo assim, tais hipóteses podem ser encaradas como hipóteses para o funcionamento, mas não fica explicado o mistério dos médiums europeus que conseguem erguer-se do chão por vontade própria. Nestes casos não há intervenção de feiticeiros ou hipnotizadores que funcionem como verdadeiros ímãs humanos.



Amuleto esculpido na pré-história. Representa a figura de um animal e devia ter servido nos cultos mágicos das caças.

## ALCOOLISMO

Ante o trato com as criaturas que se arrojam no alcoolismo, podemos apreciar os seus dramas sombrios, desde o comprometimento do lar, à enfermidade, à violência, ao suicídio (direto e indireto). Não somos, com efeito, especialistas deste flagelo que dizima ideais e vidas em plena juventude. Entretanto, voltados à assistência, pela terapia espiritual, podemos conhecer de perto a configuração que o alcoolismo determina no quadro assustador de personalidades desfiadas. Homens e mulheres, jovens e chefes de família engrossam as estatísticas de alcoólatras. E não obstante o concurso de psiquiatras, clínicos e terapeutas das diversas áreas da psicologia, nota-se uma ascensão surpreendente à vista de novos candidatos ao etilismo. Respeitados o estudo e o trabalho de eminentes

complementar, que não é inédita, tampouco a fórmula mágica à solução do problema. A maioria das criaturas, revelou-se-nos, à abordagem, um quadro obsessivo, dentro da interpretação espírita (afora, evidentemente, o quadro sócio-familiar etc). Assim: - Jamais censure o alcoólatra. - Mantenha-o sob assistência orientativa, inspirando-se no recurso da moral evangélica. - Persista para que se ocupe de leitura edificante. E quando não o possa fazer por si mesmo, ajude-o, expondo os conceitos salutares. - Oriente-o acerca do respeito ao corpo físico como recurso providencial a seu progresso moral. - Ampare-o, quando no lar, recorrendo à oração, que proporciona um ambiente favorável à elevação do sentimento.

exemplificação do Evangelho à Luz da Doutrina Espírita. - Incentive-o à atividade dignificante, convicto de que «as horas vazias» podem determinar o curso das trevas. Deste modo, podemos deduzir: o remédio ajuda; a orientação esclarece, mas a piedade fraterna,

haurida no sentimento cristão e exemplificada no bem comum, pode resultar num movimento profilático contra a fuga à responsabilidade e aos desvios da emoção, responsáveis pela incursão aos labirintos do alcoolismo e outros infortúnios de efeitos danosos. (Elias Dibb)

## PALESTRAS DE ABRIL NA FEDERAÇÃO

No corrente mês de abril a programação de conferências na Federação Espírita do Estado de São Paulo (rua Japurá, 211) é a seguinte: dia 3, às 10 horas, professor Romário de Araujo Melo e às 19 horas, Nancy Pulmann Di Girolamo; dia 10, às 10 horas, Dr. Wilson Ferreira de Melo e às 19 horas, Nancy Pulmann Di Girolamo; dia 17, às 10 horas, Zilia Fioravanti e às 19 horas, Marla Júlia Prieto Pereira. As palestras serão realizadas às 10 horas e às 19 horas.





Nova mensagem de René Oliva Strang

## ESCLARECE O COMPROMISSO COM A NOIVA E O FILHO QUE ESTAVA A CAMINHO

Contamos com a colaboração do amigo e companheiro Arnaldo Martin Orso, para realizar esta entrevista, aproveitando sua ida à cidade de Ribeirão Preto, Estado de São Paulo, onde

obteve dados interessantes, que submetemos, caro leitor, à sua apreciação. René Oliva Strang nasceu a 01/10/1959 na cidade de Ribeirão Preto, renascendo para a vida espiritual em

06/07/1979, por acidente na Via Anhanguera, Km 292, próximo de Cravinhos, SP, juntamente com outro jovem, Sérgio Neves Zucolotto Filho.

O jovem comunicante era filho do Sr. René Lima Strang e de D<sup>a</sup> Yone Oliva Strang, tinha instrução secundária e fazia o preparatório para Administração de Empresa.

Era esportista, tenista de primeira categoria da Federação Paulista de Tênis, tendo passado um ano nos Estados Unidos aperfeiçoando-se na Academia Harry Hopman. Obteve diversos títulos, entre eles o

de campeão brasileiro de duplas com 12 anos de idade e o troféu internacional na Flórida (Heritage Oaks Junior). Como os pais, tinha formação espírita.

Era calmo, sendo que jamais foi visto encolerizado. Simples no relacionamento com o próximo, dedicava aos mais humildes carinhosa atenção, e na intimidade familiar era meigo e afetuoso. Estimado por todos, fazia amigos com facilidade, pelo seu gênio extrovertido, brincalhão, de grande comunicabilidade. Adorava música, era exímio dançarino, não tinha egoísmo, revelando em vida corpórea desapego às coisas materiais. Contava René 12 anos de idade, quando um dos benfeitores espirituais do grupo espírita dirigido por seus pais, avisou-lhe que a permanência do jovem na Terra seria breve, com grande possibilidade de que sua partida fosse por acidente, fato que se comprovou.

Os pais foram a Uberaba no dia 12/01/80, em visita ao médium Chico Xavier, quando receberam a 1<sup>a</sup> mensagem, portanto, 6 (seis) meses após o acidente. Nesta primeira carta, citou nomes de pessoas de sua cidade, fornecendo dados que eram apenas do conhecimento familiar. Na 3<sup>a</sup> e na 4<sup>a</sup> carta enviadas, fez uma revelação velada, mas que os pais conseguiram entender, pois envolvia delicada questão de compromisso moral que Renezinho desejava que os pais honrassem por ele, ou seja, o reconhecimento da paternidade que assumira em vida e que a



morte física inesperada não lhe permitira concretizar como desejava. Atendendo à solicitação do filho, os pais do jovem comunicante providenciaram a formalização legal do reconhecimento da paternidade dele incorporando à família, na condição de neto, a criança que nasceria.

Nesta 6<sup>a</sup> carta que ora transcrevemos, Renezinho extravasa seu contentamento, relata o compromisso assumido com a noiva, revelando que no mundo espiritual, lutou para comunicar-se com urgência para esclarecer os pais, entretanto, os benfeitores espirituais recomendaram-lhe prudência e confiança.

Destacamos de sua mensagem: "Uma criança é sagrada perante a vida, porque a vida lhe concedeu, em nome do Criador, o privilégio de viver e aperfeiçoar-se, viver e lutar, viver e sofrer pela própria felicidade, viver e vencer". Essa revelação, segundo desejavam os men-

tores, deveria ser aproveitada para esclarecimento mais amplo no combate ao aborto. Nestes anos de trabalho, este é o segundo caso de paternidade assumida pelo espírito comunicante, através das cartas-mensagens recebidas pelo médium Xavier. Podemos verificar a importância de que se revestem estas comunicações entre planos diferentes de vida, quer consolando, esclarecendo, e mesmo dirimindo dúvidas, através da psicografia.

Estes fatos reforçam em nós, nas criaturas humanas em trânsito pela carne, a certeza da sobrevivência de nossa personalidade após a morte física, e representam um ponto de partida para estudos mais aprofundados das responsabilidades espirituais que assumimos perante a vida imperecível.

O texto da 6<sup>a</sup> mensagem aos pais está publicada na íntegra na página 3.

## A ACADEMIA DE CIÊNCIAS DOS EE.UU. À PROCURA DOS EXTRA-TERRESTRES

A Academia Nacional de Ciências, dos Estados Unidos, informa que «a astronomia tem demonstrado que existe uma enorme quantidade de estrelas como o sol e que em toda a parte existe uma grande quantidade de elementos químicos».

Destaca a Academia de Ciências a importância das pesquisas sobre os extra-terrestres, concluindo: «é possível, portanto, que existam habitats para a vida espalhados através do universo».

As pesquisas sobre os extra-terrestres serão intensificadas nos próximos 5 anos.

As novas pesquisas estão sendo organizadas pelo Centro de Pesquisas Ames, sob a direção de John Billingham e por um grupo do Laboratório de Propulsão e Jato, liderado por Michael Klein.

A estratégia é dividida em duas partes. O projeto varrerá o céu inteiramente e se concentrará em 773 estrelas, que estão a uma distância de 80 anos luz e têm semelhança suficiente com o Sol para tornar plausível a evolução da vida num planeta próximo. A pesquisa cobrirá quatro vezes mais estrelas do que as trinta e poucas pesquisas já realizadas desde 1960 e abrangerá um nível de frequências 3 milhões de vezes maior.

Na pesquisa de céu inteiro, menos tempo será dispendido em pontos determinados, devido à vastidão da área a ser coberta. A cobertura completa deverá levar três anos.

Este ano, serão feitos os testes detectores mudados para Arecibo, em Porto Rico, onde está a maior antena do mundo.

As frequências escolhidas estão dentro ou próximas do «olho d'água», uma parte do espectro em que é menor a perda de sinal através das distâncias interestelares. Ele inclui as frequências emitidas no espaço pelo hidrogênio e pelo hidróxido, os quais combinados produzem água. As civilizações em busca de comunicação poderão achar essa parte do espectro um local lógico de encontro.

O interesse tanto científico quanto popular em torno da vida em outros planetas se acentua e a expectativa e curiosidade em torno do E.T. é a melhor demonstração desse interesse.



Como seria o ser extra-terrestre?

## O FUMO MATA



Em Bruxelas, Bélgica, a Organização Européia para Cooperação na Prevenção do Câncer, está anunciando a realização de um Congresso, na Capital belga, sobre os problemas do câncer do pulmão. Essa organização acaba de divulgar uma precisão baseada em dados coletados cientificamente que conclui pela afirmação de que cerca de 600 mil pessoas nos 10 países-membros da Comunidade Econômica Européia deverão morrer este ano em consequência do uso excessivo de fumo.

## Desenlace de Leonor Kaupa fundadora do «Recanto da Vovó»

Texto pg. 2



## ASSINE Folha Espírita

### ASSINATURA COLABORAÇÃO

Basta preencher os dados abaixo e enviar para 01501 - Rua Álvares Machado, 22 - 4º andar - São Paulo, SP. Envie este recorte ou num outro papel os dados constantes deste quadro acompanhado de cheque ou vale postal pagável na Agência Central do Correo, São Paulo - SP, em nome de:

«EDITORA JORNALÍSTICA FÉ LTDA.»

OBS: Se o VALE POSTAL não for emitido em nome da Editora Jornalística Fé Ltda., o Correo não o pagará, obrigando sua devolução ao emiteinte.

Nome: \_\_\_\_\_

Rua: \_\_\_\_\_

Caixa Postal: \_\_\_\_\_ Código Postal: \_\_\_\_\_

Bairro: \_\_\_\_\_

Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

BRASIL — 1 ANO — Cr\$ 2.000,00

EXTERIOR — 1 ANO — Cr\$ 10.000,00 OU 15 DÓLARES