



FOLHA ESPÍRITA

DIRETOR-FUNDADOR: FREITAS NOBRE (1974-1990)
ANO XXI - Nº. 244 R\$ 0.70 (CR\$ 1.925,00) - SÃO PAULO - JULHO DE 1994

FAÇA ASSINATURAS DA FOLHA ESPÍRITA E CONCORRA A VIAGEM A MIAMI

(PÁG. 7)

Função Educativa de A VIAGEM

O AMOR E O PERDÃO VENCEM A OBSESSÃO

Heloísa Pires fala sobre a libertação dos medos e da assessoria de seu pai Herculano a Ivany Ribeiro na primeira versão pela TV

Leila Villas

«Deus abençoe sua nobre e iluminada criação, a novela **A Viagem**, repleta de significação espiritual para nós todos, seus patrícios, irmãos e admiradores. Jesus inspira seu elevado trabalho, dando reconforto, esperança paz e esclarecimento (os quais) está distribuindo.»

Este é o texto do telegrama enviado há quase vinte anos por Chico Xavier a Ivany Ribeiro, por ocasião do lançamento do livro **A Viagem**, que coincidiu com a primeira versão da novela do mesmo nome, então apresentada pela Tv Tupi.

Em co-autoria com o jornalista e escritor espírita Herculano Pires, o livro de Ivany é hoje uma raridade (a edição, da editora Bels, de Porto Alegre foi completamente esgotada) e poderá ser reeditado, agora, quando a TV Globo leva ao ar o **remake** da novela com atores como Antonio Fagundes, Christiane Torloni e Guilherme Fontes, entre outros.

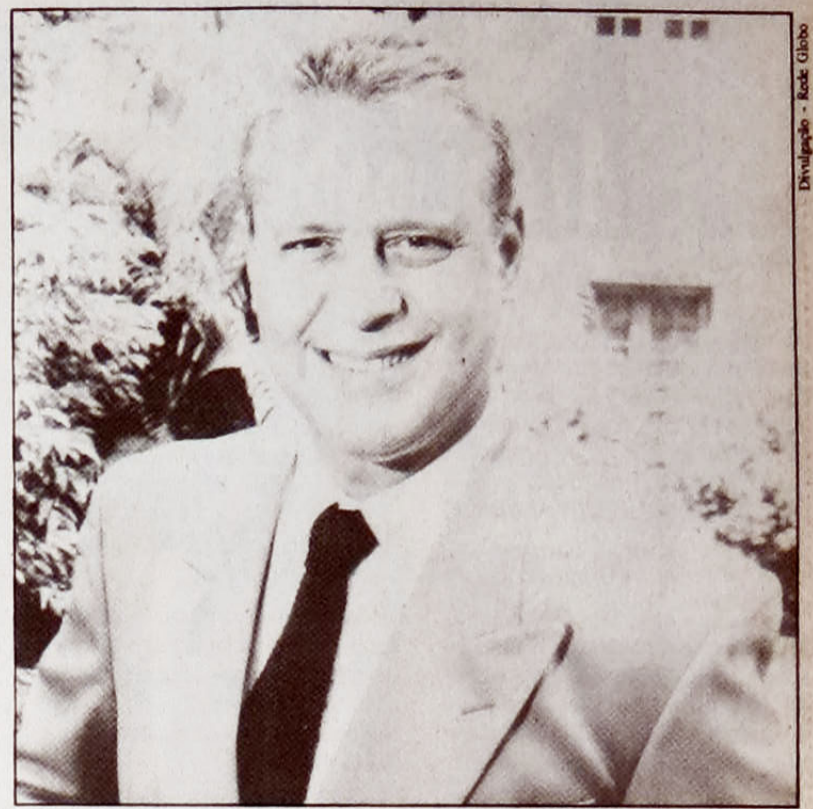
«Neste livro, nada mais fizemos do que transpor para o plano literário a novela», explicou Herculano Pires na apresentação do volume. Pires, falecido em 1974 foi também assessor

para assuntos espirituais de Ivany Ribeiro na primeira versão de **A Viagem**, função hoje a cargo de Caio Salama, diretor da Federação Espírita Paulista (ver **Folha Espírita** de junho de 1994).

Herculano Pires escreveu à época que a novela apresenta a morte como «simples viagem, tirando-lhe o caráter sombrio e aterrador que foi dado pelos homens a esse fato natural». Os conceitos desenvolvidos na novela são consoladores e apoiados pelas investigações científicas atuais sobre o problema da morte. Seguem a linha

conhecida da afirmação de Charles Richet: «A morte é a perda da vida», equivalente à afirmação do Apóstolo Paulo: «Enterra-se o corpo animal e ressuscita o corpo espiritual».

Pires esclareceu ainda, na apresentação do livro, que «não havia» nenhuma intenção de proselitismo religioso ou filosófico em **A Viagem**, quer como novela quer como texto literário. O que há é apenas o levantamento necessário do problema da morte (pois todos morreremos) para os debates, os diálogos, as reflexões que a realidade nos impõe». (conclui à pág. 3)



Após a morte, Otávio Jordão (Antonio Fagundes) e Diná vão lutar pela regeneração de Alexandre



O ciúme de Diná (Christiane Torloni) impede sua evolução espiritual



Guilherme Fontes, como Alexandre, espírito obsessivo



Tibério (Ary Fontoura) atrapalhado por espírito brincalhão

UNICAMP FAZ ABORTO EUGÊNICO

O médico Aníbal Faundes, diretor do Caism (Centro de Assistência Integral à Saúde da Mulher), da UNICAMP, afirmou ao jornal Folha de S. Paulo (16/6/94) que a instituição, há alguns anos, realiza abortos em casos de malformação de fetos, naqueles que não tenham condições de sobreviver.

«Nós fazemos a interrupção da gravidez, apesar de não ser legal. Eu pessoalmente assumo isso», declarou. O Código Penal prevê de um a quatro anos de prisão para esses casos.

O professor José Aristodemo Pinotti, fundador do Caism, e de

quem Faundes foi assistente entre 85 e 87, afirmou (Folha de São Paulo, 17/6/94) que «Não criticaria esta atitude de forma nenhuma, embora acredite que o correto seja mudar a lei». Inúmeros outros colegas solidarizaram-se com Faundes.

Leia a opinião contrária do Dr. Núbior Facure (Pág.5) em seu artigo sobre Psiquismo Fetal, chamando a atenção para a importância da vida intrauterina. Quem confere ao médico o poder de decidir sobre a vida do feto, mesmo em estado precário?

(Mais à pág.3)

DESTAQUE

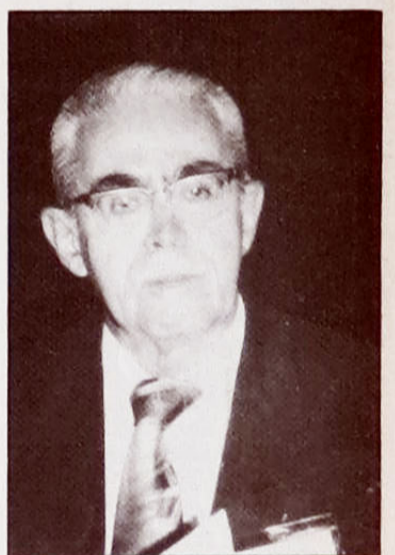
Com matéria de capa «Reencarnação - A CASA DOS ESPÍRITOS», e sub título **O ETERNO REGRESSO**, a Revista **Isto É** (18/5/94) dissecou, em sete páginas ricamente ilustradas, a Doutrina Espírita no Brasil. Foram entrevistadas inúmeras personalidades do mundo artístico, social e político que acreditam na reencarnação e na vida após a morte. Entre os entrevistados estão Hernani Guimarães Andrade, Maria Julia Prieto Peres, Sônia e David Muszkat, Lisle Lucena, Juvanir Borges, Sônia Maria Barsanti Santos, Celso Afonso Almeida, Heloísa Franco, Carlos Bacelli, Divaldo



Franco, senador Mário Covas e deputado federal Maurício Mariano. Há também um histórico da vida e obra de Chico Xavier e Kardec.

HERNANI ANDRADE EXPLICA A MENSAGEM DE CARLOS DE ALMEIDA

Você que leu (F.E. maio/94) a 2ª. mensagem dos espíritos Konstantin Raudive e Carlos de Almeida, via telefone, para Sônia Rinaldi, que foi gravada e faz parte do acervo histórico da TCI no Brasil, tem, neste número, uma boa oportunidade de compreendê-la melhor. Hernani Guimarães Andrade, sob o pseudônimo de Karl Goldstein, dá várias explicações inclusive analisa as expressões de Carlos de Almeida: «O Tempo não é uma linha reta mais sim um círculo» e «o horizonte mais longe de vocês não acaba no mundo, mas entra num universo sagrado». Não perca, à pág. 4.



Hernani G. Andrade, 20 anos colaborando com a F.E. como Karl Goldstein

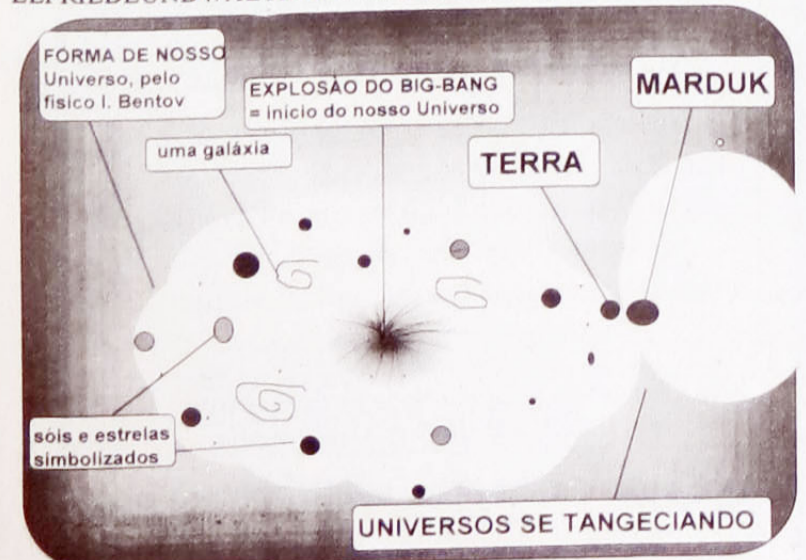
Nota: Na edição passada à pág. 5 onde se lê Saudações leia-se Saudação A Estação Rio do Tempo, mensagem de Freitas Nobre.

TCI

OS PONTOS DE INTERSECÇÃO

Sônia Rinaldi

A primeira mensagem que recebemos de MARDUK chegou através do computador de Maggy Harsch, datando de 12/6/92. Na comunicação, a líder de Projeto Swejen Salter enviou o seguinte texto (em alemão): SONIARINALDIKANNAUSGERICHTETWERDENDASCARLOSSICH BEMUEHENWIRD, NTERMITHILFEVONUMERTO EINEDISPASSIERSTELLEZUEURERSUEDLICHENHEMISPHEREZUSCHHAFFEN/EINJUNGESHEPAAR: ELFRIEDEUNDWALTEROTTOARBEITEN...(*)



(*) Nessa fase (1992) o texto ainda entrava na memória do computador sem separação das palavras. Isso sugere que não era absolutamente digitado, mas transferido diretamente do pensamento para a forma digital.

TRADUÇÃO: A Sônia Rinaldi pode ser informada de que o Carlos de Almeida, com o auxílio de Umberto, tentarão criar um «LOCAL DE EMITIR» para o hemisfério Sul. Paz e amizade a todos os viventes. Dra. Swejen Salter, Líder de Projeto.

Pois bem, o tema que vamos desenvolver é exatamente a difícil expressão «LOCAL DE EMITIR», uma vez que ela se vincula a um fascinante assunto: as portas para Universos Paralelos.

Surgiram questões: o que seria esse local? onde seria? poderia ser criado? embora o tema nos interessasse diretamente, não víamos como esclarecer tais dúvidas.

Até que, no último boletim emitido por Luxemburgo, uma curiosa narrativa nos esclarece afinal: segundo nossos comunicantes, existem espécie de PORTAS entre o nosso ESPAÇO-TEMPO e o deles! aqui seria importante lembrar que (conforme livros sobre o assunto) Marduk situa-se FORA do nosso Universo. Num Universo paralelo. Vale aqui dizer que, hoje a Física aceita bem tais temas, sendo que a teoria mais plausível para ratificar a existência dos Universos Paralelos é a do BIG BANG, do físico norte-americano Itzak Bentov.

Não nos estenderemos nesse assunto, pois o tema é outro - porém, é imprescindível admitir que nosso Universo não é único.

Nesse sentido, viria a pergunta: Mas, por que espíritos habitando um planeta situado fora de nosso Universo fariam contato conosco?

(Veja a resposta à pág. 5)

Dez anos sem a presença Física de Yvonne Amaral Perreira



No dia 9 de março próximo passado completaram-se 10 anos da desencarnação da querida irmã Yvonne do Amaral Perreira que tanto trabalhou em prol da doutrina Espírita, traduzindo-se em verdadeira missão da obra do Cristo. Nunca é tarde para prestarmos homenagem a quem dedicou cada momento de sua existência terrena vivenciando tão magnificamente a «lei de amor». Sandra Marinho (Pág. 7)

OBSESSÃO
Marco Antonio
Palmieri
(Pág.6)

FOLHA ESPÍRITA

ANO XXI - Nº. 244 R\$ 0.70 (CR\$ 1.925,00) - SÃO PAULO - JULHO DE 1994

DOAÇÃO DE
ÓRGÃOS
Elizabeth
Nicodemos
(pág.6)

Entrevista Janet Duncan

PUBLICAÇÃO DE LIVROS EM INGLÊS PRECISA DE INVESTIMENTOS

Esteve, recentemente, no Brasil, em visita a familiares, a nossa companheira de ideal, Janet Duncan, do Allan Kardec Study Group, de Londres. Janet morou no Brasil 30 anos, de 51 a 81, tendo trabalhado durante 10 anos no movimento espírita paulista.

Pertence ao Conselho Espírita Internacional (CEI), do qual é um dos nove membros fundadores, e há onze anos trabalha pela difusão da obra de Kardec na Inglaterra, através das atividades do Grupo Espírita e da publicação e distribuição de livros.

Tem mantido contato com os editores do Psychic News, o mais antigo jornal espiritualista do mundo veiculado em bancas, e os do Psychic World, este fundado mais recentemente, há mais ou menos um ano, e com a mesma proposta de difundir temas espirituais.

Nessa ocasião, visitou a redação da F.E. e nos deu a seguinte entrevista:

F.E.: Como você está comercializando os livros espíritas na Inglaterra?

Janet: Através do Allan Kardec Publishing Ltd temos im-

portado, exportado e publicado livros espíritas. Em meu nome, estão 80% da editora e 20% pertencem ao Allan Kardec Study Group. No momento, temos um casal que se ofereceu para gerenciar com a utilização do escritório deles e mais computador, fax e uma pequena sala para depósito de livros.

Dois outros grupos espíritas de Londres já montaram suas livrarias, como a nossa, e seguem vendendo livros semanalmente.

Há também um núcleo de estudos espíritas em Edimburgo, capital da Escócia que tem interesse pelos livros.

No momento, estamos empenhados na 2ª. edição tanto de Evangelho Segundo o Espiritismo em inglês, quanto do Astral City (Nosso Lar). Para tanto, temos arrecadado fundos porque as despesas são muito al-

tas. Há muitos outros títulos, como o "Estudando a Mediunidade" de Martins Peralva, mas ainda não temos previsão de quando vamos conseguir publicar. Precisamos de mais tradutores, porque há um volume imenso de obras interessantes para vertermos do português.

F.E.: E o Allan Kardec Study Group como vai?

Janet: Estamos ansiosos por ter a nossa sede própria. Não dá mais para continuar como estamos. Alugamos uma sala de 35 cadeiras e fazemos reuniões três noites por semana. Fica no Forsters Hall, 2 Bedford Rd, Walthamstow, London E. 17. As segundas e quintas feiras, realizamos grupos de estudos de O Livro dos Espíritos, O Evangelho Segundo o Espiritismo e de mediunidade. Na 4ª. feira, é feita a parte prática com um

grupo mais restrito. Estamos com um projeto de curso sobre mediunidade, para as 3ª. s feiras. Todas as reuniões são feitas em inglês.

F.E.: Quando fomos a Londres, em 1987, só havia o Allan Kardec Study Group, você nos informa que outros grupos foram fundados...

Janet: De fato, há dois outros grupos: o Family Spiritist Group, cuja diretora, Ana Sinclair, já esteve no Brasil por ocasião do Congresso Internacional da FEB, em 1989, e que funciona às 2ª. s feiras. O outro é a Fraternity Spiritist Group. cujo, diretor é o Kleber e que funciona aos domingos.

Temos tido muitos estagiários e estudantes brasileiros que vão e vêm, aprendem a tarefa e logo depois está na hora de ir embora.



Janet Duncan, do grupo de Londres

Estamos empenhados também em uma Newsletter, um pequeno boletim, em papel-ofício, ao todo são 13 páginas 8 por cinco. Temos publicado 50 por mês, de comum acordo com os outros grupos. Mal cobrimos as despesas do correio e impressão, mas temos conseguido regularidade, graças à colaboração de pouco mais de uma dezena de membros mantenedores. Realizamos também almoços beneficentes para arrecadar fundos para a publicação de livros.

F.E.: Tivemos a felicidade de ter o lançamento de O Evange-

lho Segundo o Espiritismo em inglês, durante a palestra de nossa caravana espírita, em 1987. Como o livro foi recebido?

Janet: Essa 1ª. edição foi de 3.000 exemplares e restam cerca de 200 apenas. Ele foi exportado para os Estados Unidos e Noruega, além de outras pequenas vendas para outros países e do consumo na própria Inglaterra. É preciso que tenhamos numeração para a 2ª. edição. Estamos certos de que virá.

(Entrevista concedida a Marlene Nobre)

MEDIUNIDADE: TEMA DO FEESPÍRITA/94

Sandra Marinho

Em outubro deste ano, nos dias 14, 15 e 16, será realizado o 3º. FEESPÍRITA Congresso de Espiritismo, que terá como tema central a mediunidade.

A exemplo dos congressos anteriores, ocorridos em 1988 e 1991, o FEESPÍRITA/94 tem como objetivo principal reunir o maior número de entidades espíritas do país, para análise, debate e troca de experiências sobre a questão da mediunidade.

O evento será promovido e organizado pela Federação Espírita do Estado de São Paulo - FEESP com a participação da Federação Espírita Brasileira - FEB, União das Sociedades Espíritas do Estado de São Paulo - USE e a Associação Médico-Espírita de São Paulo - AME/SP.

Em entrevista exclusiva à Folha Espírita, a Coordenadora Geral do FEESPÍRITA/94, Dra. Júlia Nesu Oliveira adiantou vários aspectos sobre a organização e a programação do conclave que terá como tema central «Nos domínios da Mediunidade», em homenagem ao espírito André Luiz e ao médium Francisco Cândido Xavier.

F.E.: Por que o tema escolhido foi «Nos domínios da Mediunidade»?

Júlia Nesu: É um tema muito importante dentro da ciência espírita. Foi na mediunidade que a doutrina espírita começou; através dos fenômenos, das práticas e da análise dessas práticas. Hoje percebemos que muitos espíritas de certa maneira relegam ou renegam a mediunidade, achando que num centro espírita deve-se praticar a assistência social, que realmente é necessária, e o estudo doutrinário, no campo filosófico e científico, colocando em segundo plano a prática mediúnica.

Quem sabe, este Congresso não virá valorizar um pouco mais, esta contribuição do plano espiritual, que é a mediunidade, através da qual, ele nos traz tantas mensagens positivas, impulsionando a Terra ao progresso espiritual, a exemplo de médiuns como Chico Xavier, Divaldo Franco, entre outros?

É um tema muito especial a ser tratado num congresso. Verificamos isto após constatar a maciça adesão das entidades espíritas aos dois simpósios, que realizamos em 1993, sobre o assunto.



Julia Nesu Oliveira

F.E.: No que consistirá os 86 eventos programados?

J.N.: A abertura oficial está programada para as 19:30 hs do dia 14 quando então faremos a inauguração oficial da Nova Sede da FEESP, que na verdade é nova apenas na construção, pois na realidade estaremos retornando à «velha casa» espiritualmente falando.

Teremos as conferências de

abertura e encerramento proferidas pelo Prof. Divaldo Pereira Franco que discorrerá os temas «Histórico do Espiritismo e Análise da Fenomenologia Espírita» e «O Homem Integral», respectivamente.

No auditório Nobre estão programados 7 (sete) painéis, uma conclusão, a exibição de um filme sobre as operações espirituais do médium José Arigó,

uma sessão prática de pintura mediúnica e uma apresentação do Grupo do Departamento de Artes Cênicas da FEESP. Teremos mais 4 (quatro) salas de conferências simultâneas, que se realizarão no sábado no horário das 9:00 às 18:05 hs e no domingo, das 9:00 às 18:05 hs, perfazendo um total de 76 conferências. Sendo que em algumas delas pretendemos realizar seções práticas, envolvendo vários aspectos mediúnicos isso na dependência do plano espiritual e das vibrações do ambiente, na ocasião.

Das 4 (quatro) salas destinadas às conferências simultâneas, 1 (uma) se reservará para a apresentação dos temas livres.

F.E.: Os temas livres deverão estar necessariamente relacionados com o tema central «Mediunidade»?

J.N.: Sim. O Expositor do tema livre deverá escolher dentro do assunto mediunidade, o campo que ele gostaria de abordar na sua tese, na sua pesquisa.

F.E.: Como o Congresso está sendo divulgado para outras localidades?

J.N.: Através dos jornais da FEESP e outros órgãos de divulgação do meio espírita.

F.E.: Haverá participação internacional?

J.N.: Creio que não, pois o Congresso não tem abrangência internacional. Entretanto será bem-vinda a participação de congressistas estrangeiros, que venham a tomar conhecimento através dos jornais da FEESP que têm alcance fora do território nacional.

F.E.: Existe alguma programação de atendimento aos congressistas nos intervalos de almoço no sábado e no domingo?

J.N.: Sim, nós vamos ter um serviço de Self-Service, dentro da Federação (nova sede), coordenado por uma equipe especialmente designada para este fim, onde as refeições serão oferecidas aos congressistas a preço de custo.

F.E.: Qual o valor da taxa de inscrição para o Congresso?

J.N.: O valor da inscrição foi fixado em 24 URV's, que poderão ser pagas em 3 parcelas, sendo que aquelas que ocorrerem após 1º. de julho, estarão sujeitas à transformação em decorrência da implantação do REAL.

(continua pág. 7)

ENCONTRO CULTURAL EM SETUBAL

José Carlos Lucas

O mês de abril foi pródigo em atividades culturais organizadas e apoiadas pela Federação Espírita Portuguesa. De 23 a 25 de abril dezenas de jovens espíritas de todo o país reuniram-se em Setúbal, na Albergaria Laitau, onde, por iniciativas dos jovens da Associação Espírita de Setúbal, teve lugar esse evento. Houve desde apresentação e discussão de temas atuais, à luz da doutrina espírita, até teatro, passeios de natureza cultural e recreativa, entre outros.

Paralelamente, na Associação Espírita de Setúbal ocorria um seminário subordinado ao tema «O Centro Espírita».

Já em Leiria, na Associação local, decorreu cerca de oito dias antes, dois seminários sobre mediunidade e passe magnético. No entanto, o grande momento estava para vir: o périplo do famoso conferencista Divaldo Franco, por todo o país, espalhando a mensagem de alegria e esperança que o Espiritismo transmite, explicando à luz da razão os princípios cristãos. Sete conferências, três seminários, entrevistas nas rádios e nas cadeias de TV, foram a pedra de toque que fez com que o Espiritismo aparecesse aos olhos do público em geral, de cara lavada dos preconceitos e das confusões em algumas mentes. Pessoas dos mais variados estratos sociais desde o simples em-



Espiritismo e juventude de braços dados em Setúbal

pregado ao médico, ao investigador no campo da ciência, faziam parte das assembleias heterogêneas que acorriam aos locais, no intuito de ouvir a mensagem espírita pela boca do maior divulgador do Espiritismo da atualidade.

V FECEF

FESTIVAL E ENCONTRO DE ARTE ESPÍRITA EM FRANCA

O V fecef teve a intenção de fazer a arte acreditar em si mesma. E se foi essa a intenção foi esse o feito.

Creio que todos os 256 participantes saíram incentivados. Assim como os 80 ou mais trabalhadores do evento saíram recompensados. Ver gente jovem e bonita, cantando, dançando, representando, fazendo arte, exercitando sua voz, expressando com o corpo, sensibilizando-se através do teatro e mais, muito mais, rindo, e sendo feliz. Só o reencontro ou o conhecer novas pessoas já interessa, mas esses jovens queriam muito mais, queriam saber sobre arte, e isso é maravilhoso.

Mais de 20 músicas com mensagens espíritas foram apresentadas no FESTIVAL que terminou dia quatro à noite e a

música vencedora foi «Poltergeist (Ghost ou Não) de Campinas, um rock cheio de mensagem que fez a plateia cantar e dançar.

Quanto às oficinas superaram as expectativas, tanto dos oficinairos como da Comissão organizadora.

Só faço um apelo que não é só meu, mas de todos oficinairos que são mais velhos do que a maioria dos participantes e continuaram na arte. E é isso que pedimos, que essa chama tão forte que têm dentro de vocês possa perdurar.

QUE O AMOR PERDURE...
QUE A MÚSICA PERDURE...
QUE A REPRESENTAÇÃO PERDURE...
QUE A ARTE PERDURE...

Eliane Rizk