

Os altos custos nos obrigaram a aumentar o preço do FOLHA ESPÍRITA

# FOLHA ESPÍRITA

SÃO PAULO, AGOSTO DE 1984 — ANO XI — Nº 125 — Cr\$ 500,00

DIGA NÃO AOS BRINQUEDOS DE GUERRA

## As muitas vidas de SHIRLEY MACLAINE



Shirley MacLaine e sua filha Sachi

**Cenário** - A 4.600 metros de altitude, num acampamento de mineiros localizado em Llocllapampa, nas montanhas andinas, no Peru. Lugar banhado pelo rio Mantaro.

**Protagonistas** - a atriz Shirley MacLaine, vencedora do Oscar este ano por seu trabalho em "Laços de Ternura" e um amigo, David.

**Roteiro** - cena de desprendimento do corpo astral. Shirley está com David tomando banho num dos poços de águas minerais no meio das montanhas. Perto, pode-se ver os Picos Gelados dos Andes Peruanos e a cabana dos índios, os únicos vizinhos próximos. Shirley olha atentamente para a vela que ilumina o local. Anoi-tece. A água sulfurosa borbulha dentro do poço. De repente, Shirley sente como se entrasse num grande túnel. Ela mesma descreve o que sente:

«Não tinha braços, não tinha pernas, não tinha corpo, não tinha forma física. Tornei-me o espaço em minha mente. Senti-me fluir para o espaço, povoá-lo, flutuar para fora, saindo do corpo e subindo. Estava consciente de que o corpo permanecia na água. Olhei para baixo e o vi. David estava ao lado. Meu espírito, mente ou alma, o que quer que fosse, foi subindo pelo espaço, cada vez mais alto... E ligado ao

meu corpo havia um cordão prateado muito fino que permanecia preso ao corpo, ainda na água. Não era um sonho. Eu estava consciente de tudo... Mas era certo que sentia duas formas: a forma do corpo lá embaixo e a forma do espírito que se elevava».

Por mais extraordinário que tudo isso pareça, não se trata de mais um filme da famosa estrela de Hollywood. Essa experiência foi vivida pela atriz e está publicada no seu último livro «OUT ON A LIMB» e traduzido pela Editora Record, com o título: «Minhas Vidas». Este não é o primeiro trabalho literário de Shirley MacLaine que já tem três livros publicados e que se tornaram «best sellers» nos Estados Unidos. Embora estejamos acostumados com biografias de atrizes famosas, contando suas aventuras e os bastidores do mundo do cinema, «Minhas Vidas» é um livro sério. Shirley não aproveita a popularidade em torno do seu nome para fazer um livro de amenidades. «Minhas Vidas» é um ensaio sobre a sua busca da espiritualidade, do significado da vida e da descoberta (surpreendente para ela) do mundo espiri-tual.

(Cont. pg. 3)

## SOBRINHA DE SALVADOR ALLENDE ESCRIVE: A CASA DOS ESPÍRITOS (Texto pg. 3)



## Centenário CORNÉLIO PIRES

Dia 13 do mês passado, Cornélio Pires estaria comemorando 100 anos. Nós o conhecemos.

Sua figura extraordinária de intelectual e de amigo confundia-se com o seu devotado trabalho na divulgação da doutrina espírita.

Autor de 25 livros, pronunciou mais de 5.000 conferências quase todas



de fundo regionalista e espírita, produzindo dois filmes e mais de uma centena de discos.

Cornélio Pires está merecendo uma reedição de suas obras e de nossa parte um artigo sobre importantes detalhes de sua vida como espírita praticante e como medium extraordinário. Prometemos fazê-lo logo que possível.

## ÊXITO TOTAL NO 20º CONGRESSO BRASILEIRO DE ESPERANTO



O Coral Carlos Gomes e aspecto da assistência na sessão inaugural.

Walter Francini

Alcançou êxito total o 20º Congresso Brasileiro de Esperanto realizado em Campinas (SP), de 12 a 15 de julho, e promovido em conjunto pela primeira vez pelas três entidades nacionais:

Liga Brasileira de Esperanto, Cooperativa Cultural dos Esperantistas, ambas do Rio de Janeiro, e Conselho Brasileiro de Esperanto, de Brasília. A integração entre essas entidades de cúpula, que já vinha acontecendo informalmente nos últimos anos, mereceu ampla atenção nos debates e, em decorrência, foram apresentadas propostas que, sendo efetivamente concretizadas, facilitarão a integração completa entre as entidades nacionais.

Tais propostas foram a instituição de uma anuidade única para os esperantistas brasileiros, em proveito das entidades, e a publicação de uma revista nacional sob a responsabilidade conjunta das três organizações. Outros destaques do Congresso foram o número recorde de inscrições (437), a sessão de abertura, assinalada pela nobreza do local e a audiência de música da melhor qualidade, o curso básico de Esperanto em cinco horas, os grupos de conversação para facilitar o uso oral da língua, o serviço de livros organizado pela Juventude Esperantista, o alto nível das conferências e o leilão, que alcançou grande êxito pela habilidade profissional do leiloeiro e pela maneira bem humorada com que foi executado. A tudo isto somou-se a pontualidade na apresentação do programa, a harmo-

(Cont. pg. 3)

## CAMINHOS

Fernando Worm

O avião estava a 2.400 metros de altura quando foi aberta a porta lateral e Alfredo preparou-se para saltar. No vigor dos 22 anos, cursando o final do científico, sabia voar em asa Delta, fôra campeão de natações interclubes e proclamava-se ateu, embora neto de pastor metodista. Na luminosa manhã de quarta-feira, em meio a um céu cintilante e sem nuvens, chegada a sua vez jogou-se confiante no espaço. Recem iniciara a queda livre quando notou que algo não estava bem no dispositivo de abertura do aparelho. Assustado, tentou em rápido manuseio soltar o cordão a fim de evitar que os fios se enleassem. Escoaram alguns segundos em ritmo de eternidade e a coisa parecia se complicar. Suando frio, apelou para o paraquedas auxiliar e ai, terrorizado, constatou que este se enleara com o paraquedas principal, impedindo a abertura do pano (em guarda-sol). Faltavam pouco menos de 1.000 metros para tocar o solo quando, imobilizado pelo pânico, lembrou-se da mãe e do avô, ensinando-o a orar de mãos juntas. Repetiu com dificuldade o gesto e disse: «Ó Deus, salva-me. Só Tu tens esse poder. Prometo dedicar-te o resto dos meus dias na Terra». Na altura dos 400 metros, inexplicavelmente o paraquedas principal abriu-se e Alfredo, em prantos, a seguir tocava o chão firme. Socorrido por pessoas presentes ao treinamento, verificou que não sofrera uma única escoriação. Ano seguinte, ajudado pelo progenitor, Alfredo fundava uma escola de aprendizado para paraplégicos sem recursos materiais.

—ooO000oo—

Iraldino tinha 20 anos quando sofreu o primeiro descolamento de retina nas duas vistas. Conheceu a cegueira por três meses, até encontrar a equipe médica que por meios cirúrgicos, lhe devolveu a visão. Em fevereiro daquele mesmo ano, contrariando recomendação médica, Iraldino participou de animado baile de carnaval, pulando toda a noite. Na quarta-feira de cinzas voltava do trabalho quando sentiu que o problema voltara: perdera a visão nos dois olhos e teve que ser levado até em casa por populares.

Faz mais de 10 anos que Iraldino é totalmente cego. Logo que nos reencontramos ele me disse: «A cegueira colocou-me face a face comigo mesmo e com Deus. Estudei Braille e assim vim a conhecer a obra de Allan Kardec. A reencarnação desvendou-se os mistérios de minha atual prova. Eu não acreditava em nada. Entre ter Deus ou os meus olhos, a escolha é Deus. Hoje reaprendi a sorrir e estou permanentemente de bem com a vida».

## PARAPSIKOLOGIA - UMA VISÃO PARANORÂMICA (VIII) PRIMÓRDIOS DO PERÍODO ESPIRÍTICO

Os fatos ocorridos em fins do Século XVII e primeiras décadas do Século XIX, na Europa e nos Estados Unidos, representaram um preâmbulo na história do Espiritismo, ou mais particularmente, do Espiritismo. Ao reverem-se os episódios concernentes a Swedenborg, A. J. Davis, Pastor Irving, e os «Shakers», percebe-se imediatamente a configuração de um grande plano destinado a fazer eclodir, no Ocidente, o Movimento Espírita.

Houve um meticoloso preparo por parte dos próprios Espíritos, visando a trazer ao mundo dos encarnados a mensagem da Imortalidade.

Leia na pág. 4 o artigo que K.W. GOLDSTEIN escreveu acerca deste acontecimento.



Appollo  
26-6-84













## O ESPÍRITO DE TEDDY CUMPRE PROMESSA FEITA EM VIDA: RECUPERAR PARA A MÃE SEU PIANO DE MENINA-MOÇA

Texto de PAULO ROSSI SEVERINO

Agradecemos o empenho do amigo e companheiro **Evanildo Raimundo Teixeira**, no levantamento de todos os dados relativos a esta entrevista, que ora levamos, caro leitor, à sua apreciação e meditação.

O jovem **Teddy Guerin**, autor desta carta-mensagem, era filho do Sr. Ennio e de D<sup>a</sup> Gladys Guerin. Nasceu na cidade de São Paulo a 23/06/1959 e renasceu para a vida espiritual em 29/07/1976, aos 17 anos, por acidente de moto na cidade de Pirassununga, no Estado de São Paulo. Era alegre, comunicativo e levava os estudos sem maior preocupação, porém com seriedade. Solidário com os problemas dos semelhantes, costumava junto com o irmão mais velho, encher a caminhoneta do pai de presentes e ir distribuí-los às famílias pobres de Pirassununga e de Itamarandiba - cidadezinha localizada no Estado de Minas Gerais.

### ENCONTROS COM CHICO XAVIER

Teddy era muito pequeno quando, com o pai e um dos irmãos, encontrou-se com Chico Xavier, ocasionalmente num restaurante da Via Anhanguera. Após o desenlace do irmão, Glauco, o mais velho, vendo o desespero que se abatera sobre a família, vai a Uberaba na esperança de encontrar um lenitivo através do medium. As viagens tiveram prosseguimento e, um ano após, Teddy envia-lhes notícias. Contou-nos D<sup>a</sup> Gladys, que na primeira vez que foi ao Grupo Espírita da Prece em Uberaba, levou para o Chico um buquê de rosas. O local estava repleto, não conseguindo aproximar-se dele, mas viu que uma senhora avisou o medium. Este virou-se e olhan-

do-a disse: "Gladys minha filha, tenho orado muito pelo nosso Teddy". Ela ficou estupefata, pois nunca tinha falado com ele.

Glauco também recordou um fato interessante: "Nossos familiares tem o costume de reunir-se à meia noite do dia que antecede a data de aniversário de um dos membros da família para comemorar. Numa de nossas visitas a Uberaba, assistimos os trabalhos do Grupo da Prece, e Chico Xavier lia a terceira e última mensagem da noite, de cabeça voltada para o papel. Neste momento comecei a lembrar que meu irmão há tempos não estava enviando mensagem; Chico Xavier parou a leitura, fez um gesto como se alguém estivesse falando em seus ouvidos e, em seguida levantou a cabeça em direção de mamãe dizendo "Gladys, o Teddy pede para eu lhe transmitir os parabéns pelo seu aniversário". Todos os familiares se entreolharam emocionados. Era zero hora do dia 27/01. Não preciso de maior mensagem do que essa para saber que meu irmão está mais vivo que nunca".

### PROMESSA CUMPRIDA

Na carta, além de Teddy descrever cenas do acidente, citou parentes que encontrou e não havia conhecido na vida terrestre, os quais muito o ajudaram, principalmente o tio Dario, falecido na Itália em 1956. Descreveu para a mãe o trabalho que desenvolveu para devolver-lhe o piano que tanto estimava. Vejamos os acontecimentos ligados ao assunto: há muitos anos, o casal Guerin passava por situação financeira delicada e para cumprir os compromissos, optou

pela venda do instrumento musical de estimação de D<sup>a</sup> Gladys, presente que recebera de seu pai quando criança. Procuraram vendê-lo entre os familiares, desejosos de resgatá-lo mais tarde. Um dos parentes aceitou comprá-lo, todavia afirmou-lhes que nunca mais devolveria o piano, ficando o relacionamento entre as famílias estremecido. Tão logo reequilibraram as finanças, tentaram recuperá-lo, inutilmente. Sete dias antes de Teddy desencarnar, vendo a tristeza da mãe, lhe disse: "Mãe não fique triste, pois nós iremos reaver seu piano". Um mês após a partida do filho, D<sup>a</sup> Gladys recebeu o telefonema de uma amiga avisando para não sair de casa que receberia uma surpresa. Era o piano com um bilhete: "Gladys, devolvo-lhe o que sempre lhe pertenceu. Anete". Em sinal de gratidão ela comprou um buquê de rosas e foi levar à tia Anete. Abraçaram-se e choraram juntas. Estava cumprida a promessa do filho, relatada na mensagem: "Perguntei ao tio Dario se eu podia fazer alguma coisa para vê-la com algum sinal de que eu continuava vivo. Ele me respondeu que sim. Então pedi a ele que me levasse à casa da tia Anete. Eu pediria a ela em pensamento, para nos dar a alegria de ver seu piano de volta. Bastou que me aproximasse dela e tia Anete lembrou a nossa dor. Não precisou muito tempo para que ela resolvesse restituir o instrumento e foi eu que fiquei a seu lado na hora da notícia. Só uma flor orvalhada com as nossas lágrimas de gratidão poderia traduzir para tia Anete o nosso contentamento e vi que a senhora, Maria Antonia e meu pai começaram a pensar que eu não estava morto como supunham".

### A FAMÍLIA

O Sr. Ennio Guerin não era espírita. Nascido e criado em meio católico na sua querida Trieste (Itália), veio para o Brasil onde encontrou sua segunda pátria. Formou com a esposa uma família unida e feliz. Ele jamais pensou na dura prova da separação física do querido filho. A tristeza chegou a ponto de desorientá-lo. A abundância de fatos relatados nas mensagens, só de seu conhecimento e de sua esposa, trouxeram-lhe a certeza da vida após a morte física. Ele compreendeu o sentido da vida espiritual através das palavras do filho, trazendo-lhe novo ânimo de viver.

D<sup>a</sup> Gladys é espírita. Muito sensível, sempre ensinou aos filhos a encontrar na oração o suporte necessário à alma. O casal teve quatro filhos. Uma amiga da família, D<sup>a</sup> Maria Antonia e suas duas filhas moram com eles há muitos anos, sendo lembrada na mensagem como "a protetora que tantas vezes o guiou na terra".

### CONCLUSÃO

Nestes 10 anos de entrevistas e pesquisas para a *Folha Espírita*, temos encontrado casos muito interessantes, que nos convidam a meditar profundamente. Não adianta teorizar sobre o assunto, quando os fatos falam por si mesmos.

A Doutrina Espírita esclarece e conforta os corações em todas



as situações que a vida nos apresenta. Cultivemos com ela a fé racionalizada, sabendo que uma só folha de árvore não cai, sem que a vontade de Deus o permita. (texto da mensagem na página)

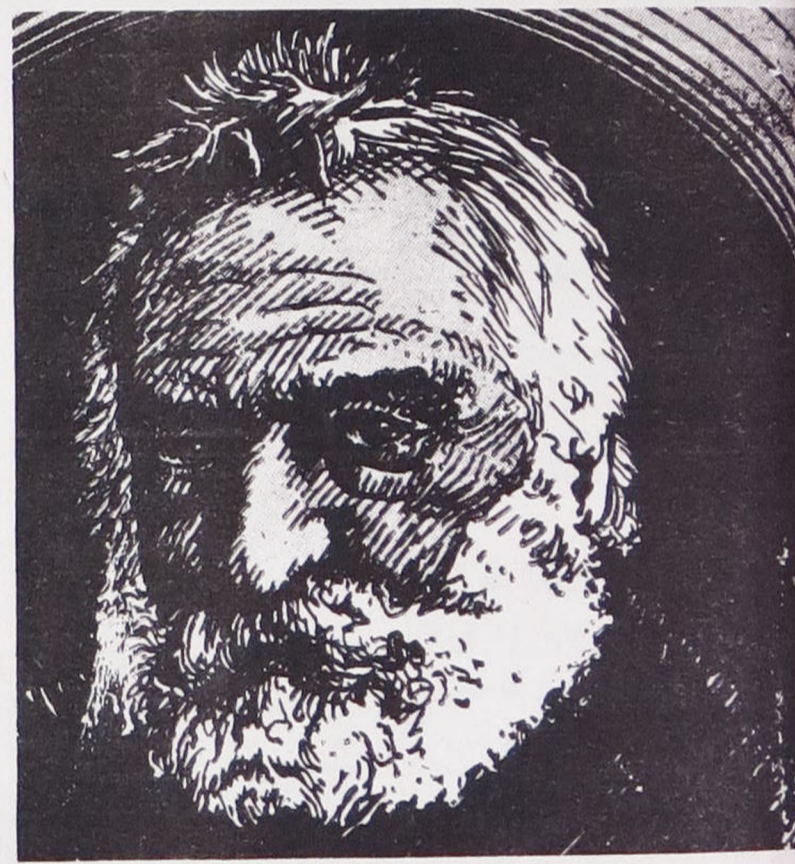
## E assim Victor Hugo descobre o espiritismo

Texto de Miriam Portela

Setembro de 1843 - Victor Hugo voltava de suas férias de verão passadas na Espanha. Há dias uma angústia inexplicável o acampanhava. A idéia da morte o invadira. E ele mesmo define o sentimento, num artigo publicado na *Folha Pyrenéss*: "Na noite de minha chegada a Oléron encontrava-me vencido de tristeza... Tinha a morte na alma. Parecia-me que esta ilha era um caixão mortuário deitado sobre o mar, e que a luta era ali uma vela". Victor Hugo soube dias mais tarde, ao entrar num café e ler os jornais, que sua filha mais velha Leopoldine e seu marido Charles Vacquerie haviam morrido, afogados no rio Sena, durante um passeio de barco, naquela noite.

Setembro de 1853 - 10 anos depois - Victor Hugo está exilado na ilha de Jersey, após o golpe de estado de Napoleão III. O verão está terminando, quando Delphine de Girardin, poeta, romancista, amiga da família Hugo, desembarca na ilha, para passar uns dias em Marine-Terrace, propriedade de Victor Hugo. Delphine de Girardin estava fascinada com as experiências feitas com as mesas falantes e passava as noites a evocar os mortos. Foi ela quem introduziu na família Hugo a prática do fenômeno das mesas girantes. Depois de algumas sessões sem obter qualquer resposta, na véspera de partir, Madame Girardin pediu aos seus amigos que se reunissem pela última vez. Sentaram-se todos em volta da mesa, de desta vez se manifestou. Ouviram pancadas. Delphine de Girardin que dirigia os trabalhos indagou: - Quem está aí? - Leopoldine, responderam as pancadas na mesa. Esta foi a primeira experiência de Victor Hugo com o mundo dos espíritos.

A presença de Leopoldine, dez anos após a sua morte na reunião de Marine-Terrace foi suficiente para convencer Victor Hugo, sua família e amigos do intercâmbio entre os vivos e os mortos. Augusto Vacquerie, cunhado de Leopoldine, amigo do



escritor, que também estava presente, conta que o espanto e a emoção envolveram todos os participantes. Em seu livro - *Les Miettes de L'Histoire*, ele diz: "Aqui não havia lugar para a desconfiança; ninguém teria tido a audácia, o atrevimento de, à nossa frente, fazer do túmulo um teatro de saltimbancos. Já era difícil admitir a mistificação, e muito menos uma infâmia. A suspeita seria desprezada por si mesma. O irmão interrogou a irmã que saía da região da morte para consolar os exilados; a mãe chorava; inexprimível emoção constriangia todos os peitos; eu sentia claramente a presença daquela que duro golpe de vento arrebatara. Onde estava? Amava-nos ainda? Era feliz? Satisfazia todas as perguntas quando não declarava ser-lhe vedado responder. A noite corria e ficamos ali, com a alma presa à invisível aparição. Finalmente, ela nos disse adeus; e a mesa não mais se moveu".

(Cont. pg. 5)

## ALÉM DA REALIDADE REENCARNAÇÃO DISCUTIDA NA TV



Ney Prieto Perez



Mário Paziente



Julika Kiskos



Michel Echenique



Luiz Pelegrini, coordenador do programa

## ASSINE Folha Espírita

### ASSINATURA COLABORAÇÃO

Basta preencher os dados abaixo e enviar para 01501 - Rua Álvares Machado, 22 - 4º andar - São Paulo, SP. Envie este recorte ou num outro papel os dados constantes deste quadro acompanhado de cheque ou vale postal pagável na Agência Central do Correio, São Paulo - SP, em nome de:

EDITORA JORNALÍSTICA FÉ LTDA.

OBS: Se o VALE POSTAL não for emitido em nome da Editora Jornalística Fé Ltda., o Correio não o pagará, obrigando sua devolução ao emitente.

Nome: \_\_\_\_\_  
 Rua: \_\_\_\_\_  
 CEP: \_\_\_\_\_ Caixa Postal \_\_\_\_\_  
 Bairro: \_\_\_\_\_  
 Cidade: \_\_\_\_\_ Estado: \_\_\_\_\_

Assinaturas: Brasil - 1 ano Cr\$ 9.000,00.  
 Exterior: (via aérea) - 1 ano Cr\$ 45.000,00 ou 25 dólares